



Activités Web : Sites, Lettres d'information, Youtube, Réseaux sociaux
Napoleonica®.La Revue
Napoleonica®.Les Archives
Collections
Bibliothèques
Cercle d'études
Espace Baron Gourgaud
Relations internationales
Chaire Napoléon (ICES)
Organigramme
Publications des collaborateurs

Fondation Napoléon

L'activité 2020 en chiffres

— ACTIVITES WEB : SITES, LETTRES D'INFORMATION —

Chef de Service : Irène Delage

Sites francophones : Marie de Bruchard

Sites anglophones : Peter Hicks, Rebecca Young

À RETENIR

1 768 455 sessions cumulées, francophones et anglophones, pour napoleon.org, soit + 20,55 %

**115 687 visiteurs uniques / mois francophones et anglophones cumulés pour napoleon.org, soit + 16,6%
+ 40,6 % de pages vues sur le site institutionnel fondationnapoleon.org**

Plus de 10 500 abonnés aux Lettres d'informations

NAPOLEON.ORG, site généraliste d'Histoire

Enrichissements dans la partie francophone du site

- ▷ **59** textes, articles, Chroniques ; **2** dossiers thématiques ; **3** chronologies
- ▷ **77** critiques et recensions de livres ; **9** interviews ; **56** annonces Événements
- ▷ **17** fiches détaillées d'œuvres d'art (**7** tableaux, **10** objets) ; **43** fiches images
- ▷ **4** cartes commentées ; **5** fiches Jeunes historiens ;
- ▷ **4** fiches et **1** carte interactive Lieux napoléoniens

Enrichissements dans la partie anglophone du site

- ▷ **27** textes, articles, Talking points ; **1** dossier thématique ; **3** chronologies
- ▷ **34** critiques et recensions de livres, **7** interviews, **17** annonces Événements
- ▷ **10** fiches détaillés d'œuvres d'art (**4** tableaux, **6** objets), **28** fiches images
- ▷ **4** fiches Jeunes Historiens ; **4** fiches Lieux napoléoniens

FONDATIONNAPOLEON.ORG, site institutionnel

Septembre 2020, lancement de « 2021 Année Napoléon »

- ▷ Création de pages spéciales présentant les partenaires et leurs événements
- ▷ Création d'une page présentant les parutions des éditeurs partenaires

Consultation annuelle

- ▷ **55 041** visiteurs en 2020 (40 761 en 2019), soit **+ 35 %**
- ▷ **170 872** pages vues (121 526 en 2019), soit **+ 40,6 %**

LETTRES D'INFORMATION DE NAPOLEON.ORG

- ▷ **10 513** abonnés aux Lettres d'info : **7 578** abonnés francophones, **2 935** abonnés anglophones

▷ Taux d'ouverture des lettres :

FR : 34 % ; EN : 24 % (moyenne catégorie « Culture, non commercial » : 31 %)

- ▷ **44 lettres d'information en français** (4 lettres / mois) + 1 lettre spéciale « 2021 Année Napoléon »
23 Newsletters en anglais (2 lettres / mois) + 1 spéciale « 2021 Année Napoléon »

ACTIVITES WEB : YOUTUBE, RÉSEAUX SOCIAUX

Chef de Service : Irène Delage

YouTube : Rebecca Young

Réseaux sociaux : Peter Hicks, Valérie Durand

À RETENIR

3 200 abonnés pour la chaîne YouTube Napoleonica®, soit + 65 %

Plus de 15 000 abonnés aux pages Facebook en français et en anglais

Plus de 4 000 abonnés Twitter, soit + 60 %

CHAÎNE YOUTUBE NAPOLEONICA®

- ▷ Consultation des 18-24 ans : 31,8 % ; 25-34 ans : 21,2 %
- ▷ Durée moyenne de visionnage : 2 min 47 (97 % des vidéos font entre 1min et 4min30)
- ▷ 3 400 abonnés en 2020, gain de 2 200 abonnés soit + 65 %
- ▷ Les 3 vidéos les plus consultées (en relation avec le programme scolaire 2019/2020) :
 - *Le Congrès de Vienne (nov 1814-juin 1815) [durée : 6min20]* : 2 757 vues en 2020
 - *Louis-Napoléon Bonaparte (1808-1873), de la Présidence (1848) au Trône (1852) [durée : 3min39]* : 2 084 vues en 2020
 - *Qu'est-ce que le Second Empire ? [durée : 2min35]* : 2 056 vues en 2020
- ▷ La chaîne réunit 87 vidéos, dont mises en ligne en 2020 :
 - 22 nouvelles vidéos pédagogiques, dont une série spéciale Guerre de 1870
 - 4 vidéos institutionnelles

PAGES FACEBOOK

Facebook en français

- ▷ 14 591 "J'aime" : + 18 %
- ▷ 942 publications, dont 26 vidéos de la chaîne YouTube Napoleonica®, 7 vidéos dédiées aux réseaux sociaux, 17 nouveaux albums photos, 9 campagnes de publicité

Facebook en anglais

- ▷ 3 071 "J'aime" : + 9 %
- ▷ 335 publications, dont 5 vidéos de la chaîne YouTube Napoleonica®, 1 vidéo dédiée aux réseaux sociaux, 10 nouveaux albums photos, 3 campagnes de publicité

TWITTER

4 017 abonnés : + 60 % (2 510 abonnés au 1er janvier 2020) ; production de **1 056 tweets**.

INSTAGRAM

1 074 abonnés pour ce compte créé en mai 2020.

[Directeur scientifique : Patrice Gueniffey, EHESS]

Rédacteur en chef : Thierry Lentz

Réalisation : Irène Delage, Peter Hicks, Marie de Bruchard

Principaux chiffres

37 numéros, 203 articles, 4 970 pages publiées, contribution de 127 auteurs

161 267 consultations d'articles, soit + 7 %

MISES EN LIGNE EN 2020

3 nouveaux numéros publiés :

▷ *Stendhal 1813, campagne de 1814 ; Napoléon et Hannibal ; Lecture sous le Premier Empire*, 2019/3 (N° 35), 4 articles, 62 pages

▷ *Actes de colloque « Au cœur du pouvoir impérial : la Secrétairerie d'État »*, 2020/1 (N° 36), 5 articles, 80 pages

▷ *Anti-républicanisme italien en 1796 ; Messages clandestins et masques mortuaires de Napoléon Ier ; Compter les soldats français morts en 1859-1860*, 2020/2 (N° 37), 4 articles, 110 pages

BILAN 2008-2020

▷ **37 numéros publiés ; 203 articles, 4 970 pages, 127 auteurs**

▷ **92 %** des articles sont en français (93 % en 2019, 97 % en 2018) ;

▷ **93 %** portent sur le Premier Empire (95 % en 2019, 96 % en 2018) ;

▷ Les catégories thématiques les plus représentées :

- Armées et guerres/Militaria (33 articles) ;
- Histoire politique et sociale (21 articles) ;
- Personnalités des deux Empires (16 articles) ;
- Histoire du Droit (15 articles) ;
- Administration (12 articles).

Chef de service : Irène Delage
Chargé des projets spéciaux : François Houdecek

Événement

Lancé en 2000, le projet Napoleonica® Les Archives s'offre, pour ses vingt ans, une refonte totale de son site, conçue et réalisée avec la société Logilab.

MISE EN LIGNE EN DÉCEMBRE 2020

Le site *napoleonica.org* met à disposition des documents d'archives originaux traitant du Premier et du Second Empire, dans le cadre de partenariat entre la Fondation Napoléon, diffuseur, et des institutions ou des particuliers, détenteurs des archives et documents. Bilingue français-anglais, il s'adresse aux chercheurs et au grand public. La consultation du site, l'impression et le téléchargement des documents sont entièrement gratuits.

Les documents sont publiés sous forme de collections autonomes de textes intégraux. Chaque collection comprend une présentation et une mise en contexte.

Le moteur de recherche *Elasticsearch*, spécialisé dans la recherche textuelle, permet des recherches plein-texte, tant sur chacune des collections que de manière transversale.

Cinq collections sont consultables, dont une nouvelle* mise en ligne à cette occasion :

- 3 255 imprimés de travail du Conseil d'État (Premier Empire) ;
- 3 996 lettres de Denon, directeur des musées (Consulat et Empire) ;
- 227 dessins de Houdetot, conseiller d'État (Premier Empire) ;
- 26 lettres de l'architrésorier Lebrun à Napoléon Ier * (Premier Empire) ;
- 47 documents relatifs à la proclamation de l'Empire (1802-1804).

NOUVEAUX FONDS D'ARCHIVES

Les bénévoles ayant travaillé sur l'édition de la *Correspondance générale de Napoléon Bonaparte* (dernier volume paru en 2018) continuent de participer à la préparation des fonds destinés à être mis en ligne sur le site *napoleonica*.

▷ **Bénévoles actuellement en activité : 10.**

Les confinements (mars-mai ; octobre-décembre) ont fortement touché les travaux pour l'année 2020 : **648 heures de travail** (contre plus de 2 000 h. par an en temps normal).

COLLECTIONS

- ▷ **3 collections en cours de transcription.** Une collection issue du fonds Masson de la bibliothèque Thiers sera mise en ligne dans le cadre de 2021 Année Napoléon.
- ▷ **5 collections saisies en cours de relecture.**

COLLECTIONS

Chef de service : Pierre Branda

Conservation et animation : Elodie Lefort

FAITS MARQUANTS ET PRINCIPAUX CHIFFRES

- ▷ Participation à 9 expositions au cours de l'année dont 3 entièrement organisées par la Fondation.
- ▷ 39 000 visiteurs cumulés pour ces expositions.

EXPOSITIONS 2020

Vue le contexte sanitaire, les expositions initialement prévues en 2020 ont été reportées à une date ultérieure.

2021- ANNEE NAPOLEON

Depuis plusieurs mois, la Fondation Napoléon est entièrement mobilisée par la préparation de plus d'une dizaine d'expositions dans le cadre du bicentenaire de la mort de Napoléon :

- ▷ « Dessiner pour Napoléon. Trésors de la secrétairerie d'état impériale »- Archives nationales, Hôtel de Soubise, Paris;

Thierry Lentz est commissaire de cette exposition;

- ▷ « Napoléon n'est plus »- Musée de l'Armée, Paris ;

Pierre Branda et Chantal Prévot sont commissaires de cette exposition;

- ▷ « Napoléon, au-delà du mythe »- Espace muséal Canavatra, Liège (Belgique) ;
- ▷ « Joséphine & Napoléon, Une histoire (extra) ordinaire »- Chaumet, Salons Vendôme, Paris;

Pierre Branda est commissaire de cette exposition;

- ▷ « Napoléon »- Grande Halle de la Villette, Paris ;

Thierry Lentz est membre du Comité scientifique de cette exposition;

- ▷ « Le vrai visage de l'Empereur »- Château de Malmaison, Rueil-Malmaison ;
- ▷ « Souvenirs napoléoniens »- Musées de Sens, Sens ;
- ▷ « Martin-Guillaume Biennais, l'orfèvre de Napoléon Ier »- Propriété Caillebotte, Yerres ;
- ▷ « Napoléon, la Légende »- Palais Fesch, Ajaccio ;
- ▷ « Napoléon et les fortifications. De la défense des places aux champs de bataille »- SHD, Vincennes ;
- ▷ « Les Palais disparus de Napoléon : Les Tuileries, Saint-Cloud, Meudon »- Galerie des Gobelins, Paris ;
- ▷ « Sur les pas de Napoléon à la Monnaie de Paris »- Musée de la Monnaie de Paris, Paris.

À l'heure actuelle, plus de **150 œuvres** de la collection devraient être présentées dans les musées de France, ainsi qu'à l'étranger. Parmi ces expositions, la Fondation Napoléon est partie prenante de trois d'entre elles, parmi les plus importantes. Suite à la souscription pour la restauration de ces dessins, nous aurons la chance de pouvoir admirer de nombreux documents totalement inédits aux Archives nationales. Puis, au musée de l'Armée, au plus proche de son tombeau, nous verrons les derniers moments de Napoléon à Sainte-Hélène jusqu'au Retour des Cendres en 1840. Cela sera l'occasion de lever le voile sur plusieurs énigmes autour de la mort de l'Empereur. Enfin, la passion hors norme et somme toute universelle du couple mythique que formaient Joséphine et Napoléon sera présentée dans les Salons historiques de la Maison Chaumet à l'ombre de la Colonne Vendôme. Pour ces deux dernières, Pierre Branda est commissaire d'exposition.

RESTAURATIONS

Dans le cadre de la préparation de 2021 – Année Napoléon, **plusieurs œuvres ont été restaurées**. Chacune des opérations a été l'occasion de redécouvrir ces pièces, comme notamment la découverte d'un tiroir dans l'encrier de la reine Hortense (INV 821) restauré à l'automne 2020.

VENTE « HORS-PÉRIODE »

La vente de **14 objets** de la collection de la Fondation Napoléon, ne concernant pas l'histoire des deux Empires, a eu lieu le 22 décembre 2020. Réalisée à Paris, par la maison de vente Artcurial, elle concernait principalement des montres, miniatures et boîtes à présent de l'Ancien Régime ou de la Restauration. Cette vente a permis à la Fondation Napoléon de recueillir près de **50 000 €** (la maison de vente estimait la vente à 35 000€).

Chef de service : Pierre Branda
Responsable des bibliothèques : Chantal Prévot

FAITS MARQUANTS ET PRINCIPAUX CHIFFRES

12 028 titres pour la bibliothèque physique

350 titres pour la bibliothèque numérique

14 171 articles intégrés dans le catalogue

COLLECTIONS

Modes d'acquisition

266 documents papiers entrés dans le fonds par don (111), achat (51), service de presse (95) par mécénat ou participation aux Prix (9), et **88** fascicules de revues.

Total des collections fin 2020 : 12 028 titres

Livres	Brochures	Iconographie	Multimédia	Titres de revue
9 780	1 801	250	127	70

FRÉQUENTATION et SERVICES AU PUBLIC

Le nombre de lecteurs inscrits en baisse (30 %) sous l'effet Covid : **58** (84 en 2019).

Fréquentation journalière : **2** visiteurs.

Nombre de réponses ayant nécessité une recherche documentaire : **193** (178 en 2019)

BIBLIOTHEQUES NUMERIQUES

Documents accessibles numériquement : 2 371 titres répartis ainsi : 1 077 articles, 1 019 livres et 275 brochures.

Répertoire numérique napoléonien : 8 500 références de documents en ligne sur le Premier et le Second Empire issues de plus de 50 bibliothèques numériques et sites internet (dont 40% d'articles, 10 % de gravures et 5 % cartes).

AUDIENCE DU CATALOGUE EN LIGNE, évolution du nombre d'utilisateurs



CERCLE D'ÉTUDES

Président du Cercle d'études : Le général Robert Bresse

Gestion des programmes et manifestations : Thierry Lentz

Accueil et réservations : Gwenaëlle Houée

FAITS MARQUANTS ET PRINCIPAUX CHIFFRES

Le Cercle d'études a accueilli 6 conférences en 2020, pour une assistance de 260 auditeurs (en raison du contexte sanitaire, la capacité de la salle s'est trouvée réduite de moitié à partir du second semestre).

Neuf conférences ont été annulées en 2020.

Il n'y pas eu de programmation pour la session printemps-été.

CONFÉRENCES DU CERCLE D'ÉTUDES DE LA FONDATION NAPOLÉON

- ▷ 14 janvier 2020 : Florence de Baudus, « *Princesse Pauline Borghèse : une Bonaparte aussi célèbre que méconnue* »;
- ▷ 28 janvier 2020 : Maxime Michelet, « *L'Impératrice Eugénie : l'éclat et l'exil (1853-1920)* »;
- ▷ 25 février 2020 : Franck Favier, « *La trahison de Marmont, entre réalités et légendes* »;
- ▷ 23 mars 2020 : Pr Jacques-Olivier Boudon, « *Le sexe sous l'Empire* »;
- ▷ 22 septembre 2020 : Baptiste Roger-Lacan, « *Napoléon à l'école de l'Action française dans Jacques Bainville* »;
- ▷ 6 octobre 2020 : Pierre Coffy, « *Milano Capitale, Du Foro Bonaparte à la Pianta Dei Rettifili* »;
- ▷ 13 octobre 2020 : Dorothée Lanno, « *Adolphe Goupil, un éditeur et marchand d'art au service du bonapartisme ?* ».

FAITS MARQUANTS ET PRINCIPAUX CHIFFRES

En dehors du Cercle d'études, la salle Gourgaud a accueilli 3 réunions statutaires et 7 autres manifestations.

RÉUNIONS STATUTAIRES

- ▷ 1 réunion de Bureau préparatoire au Conseil d'Administration le 14 septembre 2020;
- ▷ 3 Conseils d'administration : 16 juin 2020, 20 octobre 2020 et 8 décembre 2020.

AUTRES MANIFESTATIONS

- ▷ Conférence hors Cercle : 10 mars 2020, Denis Tillinac, « De gaulle, héros shakerspearien ? »;
- ▷ Formation continue : 16 janvier 2020, Eric Anceau, « La guerre de 1870 »;
- ▷ Formation continue : 29 janvier 2020, Yves Bruley, « La diplomatie de Napoléon III et de la marche à la guerre »;
- ▷ Accueil d'une classe anglaise par Peter Hicks avec visite de la Fondation et conférence, 14 février 2020;
- ▷ Réunion de présentation du label 2021, Année Napoléon avec les institutions partenaires;
- ▷ Remise médaille du travail à Thierry Lentz, 6 juillet 2020;
- ▷ Trois sessions de formations pour le personnel:
 - 2 sessions "sauveteur secouriste du travail" les 9-10 et 16-17 septembre 2020;
 - 1 session "Incendie et évacuation" le 24 septembre 2020;
- ▷ Réunion des anciens boursiers, 23 septembre 2020;
- ▷ Assemblée générale de la copropriété de l'immeuble, 5 octobre 2020.

RELATIONS INTERNATIONALES

Responsables : Thierry Lentz et Peter Hicks

PRINCIPAUX PAYS CONCERNÉS EN 2020

Sainte-Hélène, Australie, Italie, États-Unis, Belgique, Grande-Bretagne, Russie.

EXEMPLES D'ACTIVITÉS

- ▷ Planification des célébrations du bicentenaire de la mort Napoléon le 5 mai sur **Sainte-Hélène**, en collaboration avec St Helena Napoleonic Heritage et l'agence de Tourisme de l'île ;
- ▷ Suivi des relations avec l'île de Sainte-Hélène, regard sur The British Napoleonic Bicentenary Trust géré par James Bramble.
- ▷ Relations avec le musée Briars, Mornington Peninsula, **Victoria, Australie** ;
- ▷ Projets napoléoniens en **Italie**, notamment Naples (publication du premier numéro de la revue Rivista europea di Studi Napoleonici e dell'età delle restaurazioni), Lucques (organisation de célébrations du bicentenaire de la mort de Napoléon, été 2021) et à Rome (relations permanentes avec le Museo Napoleonico) ;
- ▷ Participation au Consortium on the Revolutionary Era, **Tallahassee, États-Unis** ;
- ▷ Relations avec le Napoleonic Society of America ;
- ▷ Relations avec la Masséna Society et la bourse d'étude de la Fondation Napoléon en partenariat avec La Masséna Society ;
- ▷ Relations avec l'International Napoleonic Society, participation à leur colloque annuel à **Varsovie** (annulé suite au virus) ;
- ▷ Relations permanentes avec le Musée Wellington à **Waterloo, Belgique** ;
- ▷ Gestion du projet de publication de Cambridge University Press, "Cambridge History of the Napoleonic Wars »;
- ▷ Poursuite de la collaboration avec l'Institut d'Histoire Universelle de l'Académie des Sciences de **Russie**. Une convention de partenariat sera signée en 2021.

LICENCE HISTOIRE, HISTOIRE-DROIT, HISTOIRE-LETTRES

Cours d'histoire du Premier Empire

- ▷ Cours magistral (Thierry lentz)
- ▷ Travaux dirigés (Thierry Lentz et Tom Richard)

LICENCE D'HISTOIRE (L1, L2, L3)

Cours d'histoire contemporaine en anglais (Peter Hicks)

CONFÉRENCES ET JOURNÉE D'ÉTUDES DE LA CHAIRE NAPOLÉON

- ▷ **2 conférences** par an,
- ▷ **1 journée d'études** par an.

SUIVI DES ÉTUDIANTS

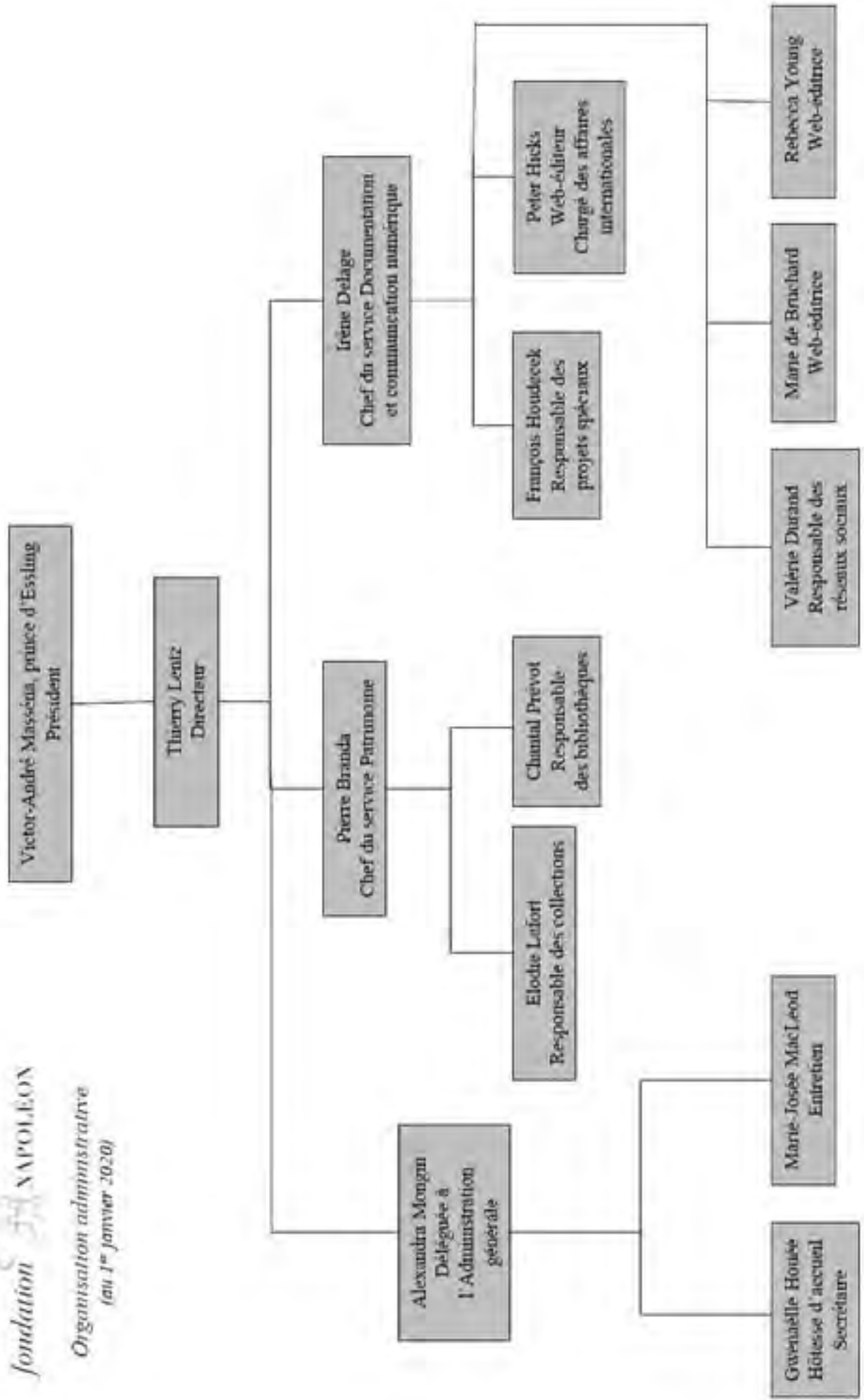
- ▷ **2 étudiants** de l'ICES en stage de 3 mois à la Fondation

BIBLIOTHÈQUE

Une **centaine de livres offerts** par la Fondation à la bibliothèque universitaire.

COURS EN VISIO ET COMPLÉMENTS SUR LA LETTRE NAPOLEON.ORG

Pendant le premier confinement, la lettre d'information a présenté **chaque semaine** des compléments de cours à l'intention des étudiants de L2 de l'ICES et, partant, d'un plus large public.



PIERRE BRANDA

Ouvrage

Joséphine- Le paradoxe du cygne, Paris, Perrin, collection Tempus.

Articles

- « *Napoléon à un cheveu du complot* », Historia, HS 51, janvier-février,
- « *Napoléon et Letizia : son fils, sa bataille* », Historia n° 880, avril,
- « *L'empereur au milieu de ses chinois* », Historia, n°883 – 884, Juillet – Août,
- « *Lady Holland : l'entourage féminin de Napoléon* », Napoléon 1er, n°98, novembre/décembre.

PETER HICKS

Articles

- « *Post Waterloo: Napoleon's clandestine messages* », Napoleonica. La Revue, 2020/2 (N° 37), p. 25-46,
- « *John Holland Rose* », Rivista europea di Studi Napoleonici e dell'età delle restaurazioni, no. 1 (2020), p. 89-100.

Colloques et conférences

- « *Napoleon's secret messages on St Helena* », Consortium on Revolutionary Europe, février 2020,
- « *Concert conférence* », Fort de Bard, Italie juillet 2020 (annulé).

Activités musicales napoléoniennes

- « *Concert conférence* », Fort de Bard, Italie juillet 2020 (annulé).

FRANÇOIS HOUDECEK

Articles

- « *Le général Gudin. Du tacticien à la légende* », Napoléon 1er/Revue du Souvenir napoléonien, n° 95, février-avril 2020,
- « *Napoléon au travail : le processus de décision impériale* », Napoleonica La Revue, (n° 36), 2020/1,
- « *Prendre en charge les militaires aliénés sous l'Empire. L'hospice impérial de Charenton* », Walt. Bruyères-Ostells, B. Pouget, M. Signoli, *Des chairs et des larmes, combattre, souffrir, mourir dans les guerres de la Révolution et de l'Empire, 1792-1915*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2020.

Articles sur napoleon.org

- « *Le drapeau du régiment de zouaves de la garde impériale, modèle 1854* », napoleon.org, mars 2020,
- « *Le jeu du bouchon : des corps de garde aux cours d'école* », napoleon.org, avril 2020,
- « *Jouer la guerre. Histoire du wargame* », vient de paraître, napoleon.org, 2020,
- « *La bouillotte ou le poker du jeu XIXe siècle* », napoleon.org, juillet 2020,
- « *Sept ans d'absence (1807-1814), témoignage d'un soldat de Napoléon...* », Vient de paraître napoleon.org, novembre 2020.

Chroniques de la lettre d'information

- « *Le bouillon cube, un geste impérial* », chronique de la lettre d'information de la Fondation, janvier 2020,
- « *Ainsi va le vent... que tourne l'opinion !* », chronique de la lettre d'information de la Fondation, avril 2020,
- « *Cheveux de confinement* », chronique de la lettre d'information de la Fondation, mai 2020,
- « *Empereur et mauvais joueur... le jeu du reversi* », chronique de la lettre d'information de la Fondation, juin 2020,
- « *Des infox politiques...* », chronique de la lettre d'information de la Fondation, novembre 2020.

THIERRY LENTZ

Ouvrage

Napoléon. Dictionnaire historique, Perrin, 2020, 997 pages.

Articles

- « *Le congrès de Vienne et la fondation du droit international moderne* », *Repression, Reform und Neuordnung im Zeitalter der Revolutionen, Etudes luxembourgeoises*, n° 15, Peter Lang, 2020, p. 27-45,
- « *4 janvier 1811. Portalis est chassé du Conseil d'Etat* », Joseph-Marie Portalis. Diplomate, magistrat et législateur, sous la direction de Raphaël Cahen et Nicolas Laurent-Bonne, Presses universitaires d'Aix-Marseille, 2020, p. 23-33,
- « *Et si...Napoléon avait gagné à Waterloo* », *Historia*, juillet-août 2020, p. 68-71,
- « *Napoléon et Beethoven* », *Napoléon 1er*, n° 98 (novembre 2020-janvier 2021), p. 54-61,
- « *Sainte-Hélène, le temps suspendu* », *Napoléon. La grande aventure*, Le Point. Hors-série, décembre 2020, p. 102-104,
- « *Le retour des Provinces perdues. La difficile réintégration dans la République* », *Les conséquences de la Grande Guerre. 1919-1923*, sous la direction de Jean-Paul Bled et Jean-Pierre Deschodt, SPM, 2020, p. 523-535.

CHANTAL PRÉVOT

Articles

- « *À l'eau, à l'eau ! La vie montueuse des porteurs d'eau à Paris* », *Napoléon 1er, Revue du Souvenir napoléonien*, n° 97, Août/Septembre/Octobre 2020, p. 70-73,
- « *Mollet fringant et faux-mollet* », *Napoléon 1er, Revue du Souvenir napoléonien*, n° 96, Mai-Juin-Juillet 2020, p. 70-73,
- « *Les bains sur ordonnance, de l'hydrothérapie urbaine* », *Napoléon 1er, Revue du Souvenir napoléonien*, n° 95, Février-mars-Avril 2020, p. 70-73.

Chroniques pour la lettre d'information

- « *Jean-Paul Sartre et le dernier des demi-soldes* », *Lettre d'information de la Fondation Napoléon*, n° 963, 17-23 janvier 2020,
- « *Le scandale des corps donnés à la science à Paris-Descartes, un bis repetita d'une polémique vieille de deux siècles* », *Lettre d'information de la Fondation Napoléon*, n° 966, 14 au 21 février 2020.

