

COMMUNIQUÉ DE LA FONDATION NAPOLÉON

**Laëtitia de Witt et Cédric Lewandowski,
lauréats des Prix 2020 de la Fondation Napoléon**

Paris, le 19 novembre 2020

Les Prix de la Fondation Napoléon, qui couronnent chaque année des travaux relatifs à l'histoire des deux Empires français ont été attribués à :

Grand Prix de la Fondation Napoléon 2020
Laëtitia de Witt, *L'Aiglon. Le rêve brisé de Napoléon*
Tallandier

Prix du Jury de la Fondation Napoléon 2020
Cédric Lewandowski, *Lucien Bonaparte. Le prince républicain,*
Passés/Composés

Le jury a par ailleurs décerné huit bourses de thèses de 7 500 euros à des étudiants dont les travaux concernent les deux Empires :

**Bourses Premier Empire
De la Révolution française à la fin de la monarchie de Juillet**

- Pierre Coffy, *Construire une capitale. Le laboratoire milanais dans l'Europe des révolutions et de l'Empire (1796-1814)*. Thèse sous la dir. des prof. Jean-Philippe GARRIC et Antonio de FRANCESCO (Université de Paris-I Panthéon-Sorbonne, Université de Milan – Italie)
- Maxime Delbarre, *Les réfugiés polonais en France du Directoire au Consulat (1795-1804)*. Thèse sous la dir. du prof. Natalia MUCHNIK (EHESS)
- Alain Rahier, *Prisons pour militaires ou militaires en prison ? La justice militaire et ses détenus sous le Premier Empire (1804-1814)*. Thèse sous la dir. des prof. Xavier ROUSSEAUX & Jacques-Olivier BOUDON (Université catholique de Louvain – Belgique, Sorbonne Université)

*Contacts presse : Thierry Lentz ou Irène Delage presse@napoleon.org
Palmarès des Prix et Bourses de la Fondation Napoléon sur www.fondationnapoleon.org*

- Dossier sélectionné dans le cadre du partenariat entre la Fondation Napoléon et l'Académie des Sciences de Russie : Victoria Verchenkova, ***L'affrontement entre la France et l'Angleterre en Méditerranée occidentale en 1793-1802***. Thèse sous la dir. du prof. Alexandre V. TCHOUDINOV (État Académique de l'Université pour les sciences humaines)

Bourses Second Empire **De la II^e République au XX^e siècle**

- Audrey Denis-Bosio, ***L'Archéologie nationale de Napoléon III, une institution au service du pays et de son histoire : innovation et développement de l'archéologie sous le Second Empire***. Thèse sous la dir. du prof. Éric ANCEAU (Sorbonne Université)
- Maxime Michelet, ***L'Assemblée nationale législative (1849-1851)***. Thèse sous la dir. du prof. Éric ANCEAU (Sorbonne Université)

Bourses XIX^e siècle

- Claire Dupin de Beyssat, ***Les peintres de Salon et le succès. Réputations, carrières et reconnaissance artistiques après 1848***. Thèse sous la dir. du prof. France NERLICH (Université de Tours)
- Baptiste Roger-Lacan, ***Lire et écrire contre la Révolution (vers 1900-vers 1945)***. Thèse sous la dir. des prof. Frédéric MONIER & Pierre SERNA (Université d'Avignon, Université de Paris-I Panthéon-Sorbonne)

Le Jury des Prix et Bourses de la Fondation Napoléon est composé comme suit :

Président : M. Victor-André Masséna, Prince d'Essling, Président de la Fondation Napoléon

Secrétaire général : M. Laurent Theis

Membres du jury :

Mme Anne Muratori-Philip, historienne

Mme le professeur Marie-Pierre Rey, historienne

Professeur Éric Anceau, historien

Professeur Jacques-Olivier Boudon, président de l'Institut Napoléon, historien

Prince Gabriel de Broglie, chancelier de l'Institut

Professeur Patrice Gueniffey, historien

M. Jacques Jourquin, historien

Docteur Jean-François Lemaire, historien

M. Jean-Marie Rouart, de l'Institut

Professeur Jean Tulard, de l'Institut

M. Emmanuel de Waresquiel, historien

*Contacts presse : Thierry Lentz ou Irène Delage presse@napoleon.org
Palmarès des Prix et Bourses de la Fondation Napoléon sur www.fondationnapoleon.org*