

Communiqué de la Fondation Napoléon

**Franck Favier, Viviane Delpech et Hervé Dumont
lauréats des Prix 2015 de la Fondation Napoléon**

Paris, le 28 novembre 2015

Les Prix de la Fondation Napoléon, qui couronnent chaque année des travaux relatifs à l'histoire des deux Empires français ont été attribués à :

Prix de la Fondation Napoléon 2015 - Premier Empire

Franck FAVIER, *Berthier, l'ombre de Napoléon*, Paris, Éditions Perrin

Prix de la Fondation Napoléon 2015 - Second Empire

Viviane DELPECH, *Abbadia, le monument idéal d'Antoine Abbadie*, Rennes, Presses universitaires de Rennes

Prix du Jury de la Fondation Napoléon 2015

Hervé DUMONT, *Napoléon. L'épopée en 1 000 films*, Lausanne, Ides et Calendes

Chaque prix est doté de 5 000 euros.

Le jury a par ailleurs décerné six bourses de thèses de 7 500 euros à des étudiants dont les travaux concernent les deux Empires :

Bourses Premier Empire

- Marjorie ALAPHILIPPE, *Marie-Félix Faulcon (1758-1843) : Un littérateur poitevin en Révolution*

Thèse d'Histoire sous la dir. des prof. Frédéric CHAUVAUD (Université de Poitiers) et Pierre SERNA (Université Paris I Panthéon-Sorbonne)

- Dorothee Lanno, *Les scènes de l'intimité domestiques dans les arts figurés en France (1780-1815)*

Thèse d'Histoire de l'art sous la dir. du prof. Martial GUEDRON (Université de Strasbourg)

Bourses Second Empire

- Arthur HERISSON, *Les catholiques français face à l'unification italienne (1856-1871)*.

Thèse d'Histoire sous la dir. des prof. Philippe BOUTRY et Gilles PECOUT (Université Paris I Panthéon-Sorbonne)

- Frantz LAURENT, *Charlemagne-Émile de Maupas (1818-1888) : étude d'une carrière politique et administrative sous le Second Empire, du ministère de la Police générale au Sénat*

Thèse d'Histoire sous la dir. du prof. Éric Anceau (Université Paris IV Sorbonne)

Bourses XIXe siècle

- Romuald FAYON, *Aiglons et condors. L'influence du bonapartisme sur la vie politique contemporaine en Amérique latine*

Thèse d'Histoire sous la dir. des prof. Jacques Olivier BOUDON (Université Paris IV Panthéon-Sorbonne) et Clément THIBAUD (Université de Nantes)

- Annika HASS, *Treuttel & Würtz : une maison d'édition et librairie transnationale entre Lumières et Romantisme (1770-1840)*

Thèse d'Histoire sous la dir. des prof. Hans-Jürgen LÜSEBRINK (Université de la Sarre en Allemagne) et Frédéric BARBIER (École Pratique des Hautes Études)

Bourse « MINOU AMIR-ASLANI » et de la Fondation Napoléon

- Solène SAZIO, *Hippolyte Bellangé (1800-1866), l'artiste en son temps*

Thèse d'Histoire sous la dir. des prof. Ségolène LE MEN et Yannick MAREC (Université de Rouen)

Les Prix et Bourses de la Fondation Napoléon sont décernés par un jury qui se compose de MM. Victor-André Masséna (président), Jean-Claude Lachnitt (secrétaire général), de Mme Anne Muratori-Philip, de MM. Gabriel de Broglie, de l'Académie française, chancelier de l'Institut, Jean-Marie Rouart, de l'Académie française, du professeur Jean Tulard, de l'Institut, des professeurs Marie-Pierre Rey, Bruno Foucart et Jacques-Olivier Boudon, président de l'Institut Napoléon, de MM. Jacques Jourquin, Jean-François Lemaire et Laurent Theis.