

# Souscription pour la restauration de l'habit de colonel des chasseurs à cheval de l'Empereur

### ramené de Sainte-Hélène par le Mamelouk Ali



Soutenez cette opération par un don déductible de vos impôts

# Un uniforme mythique ramené de Sainte-Hélène par le Mamelouk Ali

Comme son « petit chapeau », l'habit de colonel de chasseur à cheval de la Garde impériale est indissociable de Napoléon. Il le porte sur de nombreuses représentations, que ce soient des portraits officiels, comme celui de Jacques-Louis David, Napoléon dans son cabinet de travail, ou des peintures de scènes historiques, telle que La Bataille d'Austerlitz par le Baron Gérard. Il s'agit de l'un des uniformes le plus porté par l'Empereur. Réalisé en drap vert, il est garni des épaulettes de colonel de la Garde et de la plaque de la Légion d'honneur.

C'est donc logiquement que Napoléon le porte pendant le trajet qui le mène sur l'île de Sainte-Hélène, en juillet 1815. Sur l'île, il continue de le revêtir afin de démontrer à ses geôliers qu'il demeure l'Empereur et non pas le simple « Général Buonaparte », comme les Anglais se plaisent à l'appeler.

Après sa mort le 5 mai 1821, l'inventaire après décès de l'Empereur fait état de deux uniformes de chasseurs. L'un a servi à revêtir sa dépouille et se trouve donc dans le Tombeau des Invalides. L'autre est revenu au Mamelouk Ali qui avait servi Napoléon depuis le tournant de l'Empire. À son retour en France, Ali, de son vrai nom Louis-Étienne Saint-Denis, conserve précieusement cette relique jusqu'à sa mort en 1855. Il la lègue au musée de la ville où il réside : Sens.

Depuis plus d'un siècle et demi, l'habit de colonel de chasseur à cheval de la Garde impériale de Napoléon fait partie des trésors de la collection des Musées de Sens qui peuvent s'ennorgueillir de détenir de riches oeuvres du Premier Empire. En effet, l'uniforme côtoie le chapeau porté par l'Empereur lors de la bataille de Waterloo.



Mort de Napoléon, STEUBEN Charles (baron) (1788-1856) Huile sur toile conservée au Napoleonmuseum d'Arenenberg (Suisse) © Napoleonmuseum, Arenenberg Sur la toile, le mamelouk Ali est représenté derrière le lit de Napoléon.



L'Empereur dans son cabinet de travail aux Tuileries, DAVID Jacques Louis (1748-1825) © RMN-Grand Palais / Gérard Blot

#### Une restauration fondamentale

Aujourd'hui, l'habit de colonel de chasseur à cheval de Napoléon a subi les outrages de deux siècles. À l'origine en drap vert, il nous présente désormais une teinte bleuie par le temps. Le textile s'est fragilisé, devenant par endroit lacunaire. Il y a plus de 25 ans, dans le cadre d'une exposition du Metropolitan Museum de New York, l'uniforme a été restauré une première fois. En 2016, les techniques de restauration ont beaucoup évolué et permettent de faire encore mieux pour préserver cet uniforme de légende.

Une longue opération est prévue dans l'atelier de la restauratrice Raphaëlle Déjean. Elle prévoit une restauration de quatre mois, consistant en :

- un dépoussiérage par une micro-aspiration, pour éliminer les poussières, des dépôts et des salissures de surface ;
- une dérestauration de l'habit, pour retirer les traces des anciennes restaurations qui ne sont plus aux normes ;
- une consolidation des zones usées ou lacunaires, par doublage ou protection, pour consolider le drap de laine et la doublure de soie par un réseau de points de restauration, techniques héritées de la broderie. Les doublages et protections seront réalisés en coton gratté teint sur mesure ;
- un refixage des éléments métalliques avec un repositionnement et une fixation plus solide;
- un nouveau dépoussiérage par mico-aspiration, pour terminer la restauration afin de rendre à l'habit un aspect esthétique.

Présenté du 6 avril au 24 juillet 2016 au Musée de l'Armée dans le cadre de l'exposition «Napoléon à Sainte-Hélène», l'habit de chasseur à cheval de Napoléon partira en restauration à l'automne 2016. L'objectif est de le rendre aux Sénonais et aux visiteurs des Musées de Sens pour le début de l'année 2017.

Coût de l'opération : 20 000 €

Habit de colonel de chasseur à cheval de Napoléon porté à Sainte-Hélène Inv 855.1.1, conservé aux Musées de Sens © Musées de Sens. E. Berry



## Soutenez nos projets

Reconnue d'utilité publique par le décret du 12 novembre 1987, la Fondation Napoléon est habilitée à faire bénéficier les donateurs d'avantages fiscaux.

Que vous soyez un particulier ou une entreprise, vos dons sont attestés par un certificat reconnu par l'administration fiscale.

#### Si vous êtes un particulier

Pour les particuliers, les dons donnent lieu à une réduction de l'impôtsur le revenu de 66% du montant du don, dans la limitede 20% du revenu imposable annuel.

#### Par exemple:

Vous nous donnez 1 000€ pour l'une de nos actions, pourrez déduire 660€ de votre impôt sur le revenu.

Cette déduction est également valable pour l'ISF.

Si vous êtes une entreprise

Vous pouvez bénéficier d'une réduction d'impôt égale à 60% du montant du don plafonné à 5 pour 1000 du chiffre d'affaire avant impôt.



#### **FORMULAIRE DE DON**

## pour la restauration de l'habit de chasseur à cheval ramené de Sainte-Hélène par le Mamelouk Ali

Coordonnées du donateur :
☐ Monsieur ☐ Madame
Nom:
Prénom:
Adresse:
Code Postal : Ville :
Pays:
Courriel:
Je souhaite faire un don de :€.
Le don est à régler par chèque à l'ordre de la Fondation Napoléon.
☐ Je reconnais être informé que le surplus éventuel de la souscription sera consacré à d'autres opération patrimoniales de la Fondation Napoléon.
Je souhaite recevoir un reçu fiscal:   OUI   NON
Date et signature :/

Ce formulaire est à envoyer, accompagné de votre chèque de don, à l'adresse suivante : Fondation Napoléon 7, rue Geoffroy Saint-Hilaire – 75005 Paris France