

FONDATION NAPOLÉON

ACTIVITÉS 2011

Édition de la Correspondance de Napoléon

Bibliothèques

Napoleon.org

Napoleonica. La Revue

Collection

Relations internationales

Publications des collaborateurs

ÉDITION DE LA CORRESPONDANCE DE NAPOLÉON

Chef de service : Irène Delage

Responsable de l'édition : François Houdecek

Chargée de mission : Marie Baudouin

FAITS MARQUANTS ET PRINCIPAUX CHIFFRES

Publication du volume 8, en novembre 2011

Apport des Archives diplomatiques de la **Russie** impériale (AVPRI)

225 Centres d'archives de 21 pays différents ont communiqué des lettres

41 052 lettres seront publiées

ÉDITION DU VOLUME 8, NOVEMBRE 2011

- *1808 – Expansions méridionales et résistances*, sous la direction de G. Madec
- 3 019 lettres, 25% d'ajout par rapport à l'édition du 2nd Empire
- 1 700 pages, 2 études, 7 cartes, 1 chronologie détaillée, 2 index

APPORT DES MEMBRES BÉNÉVOLES

- Bénévoles actuellement en activité : 18
- Nombre total de bénévoles depuis le lancement : 259
- Nombre d'heures de travail : 6 048 heures soit 128 par semaine

COLLECTE

- Centres d'archives et institutions françaises nous ayant communiqué des lettres : 101
- Centres d'archives et institutions étrangères nous ayant communiqué des lettres : 124
- Catalogues de vente dépouillés, contenant des lettres de Napoléon : 968
- Collectionneurs nous ayant communiqué des lettres : 87

TRAITEMENT

- Nombre de fiches dans la base de données : 41 052
- Nombre de lettres absentes de la *Correspondance* du Second Empire : 58,3 % (23 917)
- Nombre de lettres absentes des monographies recensées : 26,9 % (12 130)

BIBLIOTHÈQUES

Chef de service : Irène Delage

Responsable des bibliothèques : Chantal Prévot

Bibliothèque "Martial Lapeyre"

COLLECTIONS

- Nouveaux documents :
 - **413 nouveaux documents**, contre 330 en 2010 :
 - Mode d'entrée dans le fonds : 101 services de presse, 238 dons, 74 achats.
 - **500 références d'articles intégrées dans le catalogue de la Bibliothèque**, devenant de fait une base de données bibliographique sur l'histoire des deux empires.
 - Revues dépouillées : *Les Carnets de la Sabretache 1893-1969* [suite et fin]
- Dépôt de la collection d'archives de M. Bernard Got sur les Monuments napoléoniens dans les départements français et à l'étranger (100 classeurs).

Total des collections fin 2011 : 9 993 titres

FRÉQUENTATION

- Nombre de consultations par jour : 3 (3 en 2010)
- Stabilité du nombre de lecteurs inscrits : 76 (80 en 2010)

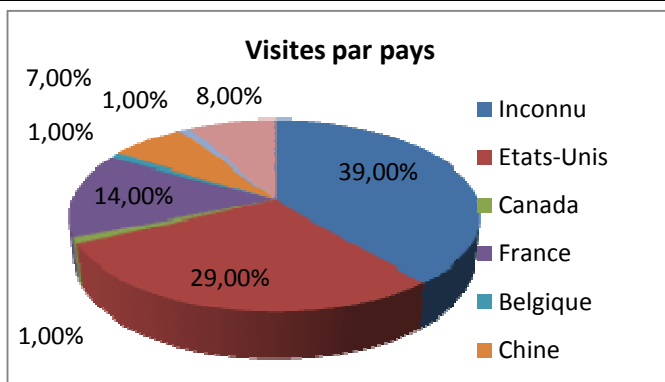
SERVICES AU PUBLIC

- Nombre des réponses à titre documentaire (par téléphone, internet, courrier, interne) : 220 (227 en 2010, 220 en 2009, 201 en 2008, 175 en 2007, 149 en 2006)

Bibliothèques Numériques

BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE DE LA FONDATION NAPOLEON : 69 titres (61 ouvrages, 8 thèses).

- 38 931 connexions
- 1 286 visiteurs uniques chaque mois
- 583 téléchargements chaque mois
- 35 pages vues par consultation
- Novembre 2011, un mois record avec 3 324 connexions, 726 téléchargements.



BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE NAPOLEONNIENNE : 6 000 références, dont 30% d'articles

Nombre d'ouvrages et de références numérisés : 6 000 titres

Chef de Service : Irène Delage

Site francophone : Emmanuelle Papot-Chanteranne

Site anglophone : Peter Hicks et Hamish Davey-Wright

Principaux chiffres

2,936 millions de connexions cumulées site francophone et site anglophone, en 2011

120 000 visiteurs uniques mensuels

8 384 abonnés aux Lettres d'informations francophone et anglophone

ENRICHISSEMENTS ÉDITORIAUX

Enrichissements communs aux sites francophone et anglophone

- 44 lettres d'information, en français et en anglais
- Activités induites : plus de **500 demandes de renseignements**.

Enrichissements dans la partie française du site

- **3** dossiers thématiques (chronologies, bibliographies, articles, documents, images) : *Naissance du Roi de Rome ; Campagne du Mexique, 1862-1867 ; Campagne du Portugal, 1810-1811*
- **41** textes et articles
- **11** biographies de personnalités des deux Empires
- **12** fiches détaillées d'œuvres d'art ; **20** fiches Images
- **90** critiques et recensions de livres ; **5** interviews
- **80** revues de presse, **200** annonces dans l'agenda
- **10** fiches Plaisirs napoléoniens (cuisine, musique, mode, littérature)
- **20** nouvelles actualités **Junior** et **2** Napo Doc (« Roi de Rome » et « Expédition d'Égypte » (2))
- Rubriques Fondation : Que sont devenus les Boursiers ? Bourses et Prix, Actualités de la Fondation Napoléon, Communiqués de presse, Suivi de l'opération Sainte-Hélène

Enrichissements dans la partie anglaise du site

- 1 lettre spéciale anglaise pour l'opération Sainte-Hélène
- **3** dossiers thématiques (chronologie, bibliographie, articles, documents, images) : *Birth of the Roi de Rome; The Mexican campaign 1862-1867; The Portuguese Campaign 1810-1811*
- **5** textes et articles inédits, **17** traductions
- **14** biographies de personnalités des deux Empires
- **53** critiques et recensions de livres ; **2** interviews
- **61** revues de presse, **84** annonces dans l'agenda
- **12** fiches détaillées d'œuvres d'art ; **19** fiches Images ; **1** fiche Musées, sites et monuments
- **6** fiches Plaisirs napoléoniens (cuisine, musique, mode, littérature)
- **2** fiches Junior
- Rubriques Fondation : Bourses et Prix, Actualités de la Fondation Napoléon, Communiqués de presse
- Suivi de l'opération Sainte-Hélène

PAGE FACEBOOK DE LA FONDATION NAPOLÉON

- Mise en valeur accentuée depuis septembre 2011 de l'activité sur ce réseau social
- **814 abonnés** / amis fin 2011
- **98 infos**, en français et en anglais, sur la période septembre-décembre

NAPOLEONICA. LA REVUE

[Directeur scientifique : Patrice Gueniffey, EHES]

Rédacteur en chef : Thierry Lentz

Réalisation : Irène Delage et Peter Hicks

Principaux chiffres

42 118 consultations d'articles en 2011

75 articles et 1 925 pages publiées depuis la création

MISES EN LIGNE EN 2011

- 3 nouveaux numéros :
- N°10 (1-2011, mai, « Varia ») : 5 articles, 1 compte rendu, 111 pages
- N°11 (2-2011, septembre, « Personnalités des deux Empires ») : 5 articles, 2 comptes rendus, 219 p.
- N°12 (3-2011, décembre, « Guerre et Administration ») : 6 articles, une 1^{ème} partie d'article, 2 comptes rendus, 129 p.

BILAN 2008-2011 : 4 ans d'existence de la revue

- **12** numéros, 3 numéros par an
- **75 articles**, 25 comptes rendus, **1 925 pages**
- 73 % des articles sont en français ; 81 % portent sur le Premier Empire
- Les catégories thématiques les plus représentées :
 - Armées et guerres (12)
 - Histoire de la Musique (8, dont 7 issus du numéro spécial n°7 - avril 2010)
 - Administrations (6)
 - Idées (5)

LES 5 ARTICLES LES PLUS CONSULTÉS EN 2011

- Th. Gilles, X. Ramette, *La création et l'aménagement des catacombes. Premier musée souterrain de France au début de l'Empire, entre 1809 et 1815*, n° 10, 2011/1 : 1 953 consult.
- E. Prunaux, *Les comptoirs d'escompte de la Banque de France, 1^{ère} partie*, n° 5, 2009/2 : 1 419
- Ch. Prévot, *La politique coloniale de la France 1789-1815, Bibliographie*, n° 1, 2008/1 : 1 226
- M.-E. Vaxelaire, *La maison Eugène-Napoléon ou la maison du Collier*, n° 3, 2008/3 : 1 011
- L. Schnapper, *Chanter la romance*, n° 7, 2010/1 : 1 008

LES AUTEURS

- 56 auteurs (50 % ont un poste de professeur ou de chercheur dans une université).
- 8 auteurs ont reçu l'un des prix d'Histoire de la Fondation Napoléon
- 8 ont reçu une Bourse d'études de la Fondation Napoléon

COLLECTION

Responsable : Pierre Branda
Conservation et animation : Karine Huguenaud
Administration : Muguet Jumeau

Faits marquants

- 54 œuvres de la collection de la Fondation Napoléon présentées dans 9 expositions
- Travail préparatoire pour l'exposition ***Napoleon.Revolution to Empire, NGV Melbourne 2012*** : co-commissariat / scénographie / catalogue (textes et images) / tournages de films : Malmaison, Compiègne, Fontainebleau, Versailles, monuments napoléoniens dans Paris, chefs-d'œuvre de la collection.

EXPOSITIONS

Napoléon et l'Europe. Le rêve et la blessure

Centre national d'art et d'expositions de la République fédérale d'Allemagne, BONN (17/12/ 2010 - 25/03/2011) => 8 prêts

La Cave de Joséphine, le vin sous l'Empire

Museo napoleonico, ROME, 24/11/2010- 28/02/2011 => 2 prêts

Ecrins impériaux, splendeurs diplomatiques du Second Empire

Musée national de la Légion d'honneur, PARIS, 18/01 - 29/05/2011 => 4 prêts transformés en dépôts (convention en attente de signature)

Enfance impériale : Le Roi de Rome, fils de Napoléon

Château de Fontainebleau, 19/02 - 23/05/2011 => 1 prêt

L'Antiquité tissée, décors et arts décoratifs 1780-1815

Manufacture Prelle, PARIS, 5/05 - 22/10/ 2011 => 10 prêts

A.L. Breguet. L'horlogerie à la conquête du monde

Musée national suisse, château de Prangins, PRANGINS, 10/06 - 19/09/2011

Musée national suisse, ZURICH, 6/10/2011 - 8/01/2012 => 1 prêt

Fastes et grandeur des Cours en Europe

Grimaldi Forum, MONACO, 11/07- 11/09/2011 => 23 prêts

Les Journée Particulières LVMH

Chaumet, PARIS, 15 et 16 octobre 2011 => 1 prêt

Napoléon III et l'Italie. Naissance d'une nation (1848-1870)

Musée de l'Armée, PARIS, 18 octobre 2011 - 15 janvier 2012 => 4 prêts

Dépôt du tableau Bonaparte et Berthier à la bataille de Marengo, inv. 1164

Musée de l'Armée, PARIS, avril 2011 - mars 2012 => convention de dépôt

DIVERS

- Création de 110 nouvelles fiches sur Musnet et de leurs dossiers d'œuvre correspondants.
- 2 campagnes photographiques chez Chenue (39 œuvres)
- Présentation de 170 œuvres chez Chenue (réunion experts 9 novembre 2011)
- Formation et encadrement de 3 stagiaires

RELATIONS INTERNATIONALES

**Responsables : Thierry Lentz
Peter Hicks**

PRINCIPAUX PAYS CONCERNÉS EN 2010

Grande-Bretagne, Italie, Espagne, Etats-Unis, Cuba

EXEMPLES D'ACTIVITÉS

- NGV, Melbourne, exposition des trésors de la Fondation Napoléon à Melbourne, en juin 2012 ;
- Suivi de la souscription internationale pour Sainte-Hélène dans le monde non-francophone ;
- La ville d'Alessandria, projet de musée multi-national ;
- Université d'Oxford, Royaume-Uni, et Instituto de Historia, C.S.I.C., Madrid, Espagne, préparation et publication des actes du colloque de Madrid en espagnol et en anglais ;
- Les musées napoléoniens sur l'île d'Elbe, préparation de la commémoration de Napoléon 2014 ;
- Contacts avec des groupes de reconstitution, Festival Napoléon, Sarzane, 2011 ;
- Veille sur le comité britannique/international Waterloo 200 ;
- Relations permanentes avec le directeur général de Waterloo 1815 ;
- Participation à plusieurs colloques et formations universitaires.
- Une mission d'expertise à la bibliothèque nationale « José Martí » de La Havane à la demande de M. l'ambassadeur de France à Cuba (Thierry Lentz et Chantal Prévot)

TRAVAUX ET PUBLICATIONS DES COLLABORATEURS

PIERRE BRANDA

Ouvrage

- *Napoléon et ses hommes – La Maison de l'Empereur*, Paris, Fayard, 2011

Article

- « Déjà la crise », in *Point de vue Histoire*, n° 10, Décembre 2011.

IRÈNE DELAGE

Collaboration

- « Chronologie détaillée – 1808 », in *Correspondance générale de Napoléon Bonaparte*, tome 8, Editions Fayard, 2011, 1 605 – 1 615 p.

Conseil historique

- « Napoléon », projet d'application Ipad, société Quelle Histoire
- « Napoléon et Paris », La Petite Boîte Editions, édition jeunesse

PETER HICKS

Ouvrage (direction de volume)

- *El imperio napoleónico y la nueva cultura política europea*, Michael Broers, Agustin Guimera, Peter Hicks (dir.), Madrid: Centro de Estudios Politicos y Constitucionales, 2011, 352 p.

Collaboration

- "Napoleon on Elba – an exile of consent", in Philip Mansel and Torsten Riotte (dirs.) *Monarchy and Exile*, London: Palgrave Macmillan, 2011, pp. 214-229

Articles

- "Late 18th-century and very early 19th-century British writings on Napoleon: myth and history", *Napoleonica. La Revue* 3/2010 (N°9), p. 105-117.
- "Napoleon na lekcjach angielskiego" (Les leçons d'anglais de Napoléon, tr. Maria Zawadzka) in *Mówią Wieki – Magazyn historyczny*, n° 02/11 (613), février 2011, p. 32-36.
- "Napoleón « el zorro y el león » : la influencia de Rousseau y Maquiavelo" dans *El imperio napoleónico y la nueva cultura política europea*, Michael Broers, Agustin Guimera, Peter Hicks (dirs.), Madrid: Centro de Estudios Politicos y Constitucionales, 2011, pp. 37–50.

Conférences

- "Murat e la modernizzazione del regno di Napoli", Forum, Ateleta, Italie, 1-3 juillet, 2011.
- "Caricature di Napoleone", Conversazione organisée par la Provincia di Lucca, août 2011
- "Late 18-century and very early 19th-century British writings on Napoleon: myth and history", Librairie Southeran's, Piccadilly, 250e anniversaire de la fondation de la librairie, 16 mars, 2011
- « Table ronde : L'Empire Napoléonien », Madrid, 25 février, 2011

Télévision

- Interview par *Proper TV*, Toronto, Canada, dans le cadre d'une émission sur Napoléon, décembre 2011

- Utilisation du modèle numérique du Sacre de Napoléon, dans une émission historique de la télévision canadienne, 'History Television, Museum Secret', épisode 2, The Louvre, 'Napoleon's Lies', diffusée vendredi 14 janvier 2011

Nomination

Nommé au comité de lecture pour la série "St Andrews Studies in French History and Culture", université de St Andrews, Ecosse

Activités musicales napoléoniennes

- « Soirée napoléonienne » (piano/chant) exécutée pour la délégation du Souvenir napoléonien de Chateauroux (France) novembre 2011
- « Soirée napoléonienne » (piano/chant) exécutée pour le *Festival Napoléon*, organisé par la ville de Sarzane (Italie), septembre 2011
(Répertoire : *La victoire est à nous*, A. Grétry ; *La victoire de Montenotte*, Beauvarlet-Carpentier ; *Rose d'amour*, P. J. Garat ; *Partant pour la Syrie*, la Reine Hortense ; *Bayard Mourant*, E. N. Méhul ; *Gran marcia di Buonaparte in Italia*, D. Stiebelt ; *Felice Pastorella*, *Chi mi mostra*, G. Paisiello ; *Incendie de Moscou*, D. Stiebelt ; *Veillons au salut de l'Empire*, N. Dalayrac ; *Le chant du départ*, E. N. Méhul.)

FRANCOIS HOUDECEK

Articles

- « Les papyrus de Bonaparte, souvenirs de Pompéi et Herculaneum », in *Revue du Souvenir napoléonien*, n° 489, octobre-décembre 2011, p. 36
- Élaboration et commentaire de la carte de la Campagne de Russie, « 172 jours aller-retour » du numéro spécial de *l'Histoire*, mars 2012, p. 50-51.

Compte rendu de lecture

- « Bruno Colson, *Napoléon. De la guerre*, Perrin, 2011 », in *Napoleonica. La Revue*, n° 12, décembre 2011, p. 128-129

KARINE HUGUENAUD

Articles

- Rubrique « Ventes aux enchères », *Napoléon I^{er} Le magazine du Consulat et de l'Empire* n°59, n° 60, n°61, 2011
- « Le berceau du Roi de Rome », *Bulletin de la société des amis et mécènes du château de Fontainebleau*, n°4, mars 2011, p. 7

Conférences

- « Entre rêve et mélancolie, la peinture symboliste à la fin du XIXe siècle », Alliance française de Clermont -Ferrand, 10 février 2011
- « Trésors de la Fondation Napoléon », Souvenir Napoléonien délégation de Bretagne, Rennes, 5 mars 2011

THIERRY LENTZ

Edition de textes

- *Mémoires de Napoléon. II. La campagne d'Égypte*, Tallandier, 2011, 413 pages, avec une reprise de l'introduction générale du volume I et une introduction particulière (« Campagne d'Égypte : introduction », p. 35-49).
- *Mémoires de Napoléon. III. L'île d'Elbe et les Cent-Jours*, Tallandier, 2011, 281 pages, avec une reprise de l'introduction générale du volume I et une introduction particulière (« L'île d'Elbe, les Cent-Jours et la campagne de 1815 : introduction », p. 35-50).

Collaborations

- « Arcole », « Bérézina », « Léna », « Jaffa », *Dictionnaire des lieux et pays mythiques*, sous la direction d'Olivier Battistini, Jean-Dominique Paoli, Pierre Ronzeaud et Jean-Jacques Vincensini, Robert Laffont, collection Bouquins, 2011.

Préface

Michel Dancoisne-Martineau, *Chroniques de Sainte-Hélène, Atlantique sud*, Perrin, 2011.

Articles

- « Le Consulat, son plus grand fait d'armes », *Le Point*, hors-série-grandes biographies, n° 8, février-mars 2011, p. 27-31.
- « Bonaparte et la Révolution. Le jeune écrivain des Lumières », *Napoléon 1er*, n° 59, mars-avril 2011, p. 8-15.
- « 22 juin 1815 : l'avènement de Napoléon II ? », *Revue du Souvenir napoléonien*, hors-série n° 4, décembre 2011, p. 20-27.
- « Napoléon II a-t-il été proclamé empereur par les chambres ? », *Enfance impériale. Le roi de Rome, fils de Napoléon*, catalogue de l'exposition de Fontainebleau, sous la direction de Christophe Beyeler et Vincent Cochet, Paris, éditions Faton, 2011, p. 71-73.
- « L'horreur russe : le commencement de la fin », *Le Point*, hors-série-grandes biographies, n° 8, février-mars 2011, p. 40-42.
- « Le dimanche de Waterloo », *L'Histoire*, numéro de la série « Les collections », n° 48, Comment meurent les Empires, été 2010, p. 74-78, republié dans *La Libre Belgique*, 11 août 2011.
- « Les Bonaparte. Un clan européen », *Point de vue. Histoire*, n° 10, décembre 2011, p. 33-35.
- « Tres reflexiones sobre el imperio francés en 1808 », *El imperio napoleónico y la nueva cultura política europea*, sous la direction de Michael Broers, Augustin Guimera et Peter Hicks, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2001, p. 317-335.
- « L'Allemagne, l'erreur stratégique », *Le Point*, hors-série-grandes biographies, n° 8, février-mars 2011, p. 85-87.
- « Le tombeau du général Grant. Les Invalides au cœur de Manhattan », *Napoléon 1er*, n° 62, novembre 2011-janvier 2012, p. 42-43.

EMMANUELLE PAPOT- CHANTERANNE

Article

- *Napoléon III le magazine du Second Empire*, n°14 : « Bains de mer et stations balnéaires »

Rubriques

- Actualités pour *Napoléon^{1er} le magazine du Consulat et de l'Empire*
- Actualités pour *Napoléon III le magazine du Second Empire*
- Rédaction des pages jeunesse de la *Revue du Souvenir napoléonien* et participation aux feuillets d'Histoire

CHANTAL PRÉVOT

Articles

- « Tradition culinaire sous l'Empire. Escargots et foie gras », in *Revue du Souvenir napoléonien*, n° 486, Janvier-Février-Mars 2011
- « Moi Napoléon, seul au monde. L'œil du connaisseur », in *Ouest France*, édition Bordeaux. Dimanche 7 août 2011. Série de l'été : Les stars de l'histoire
- « La vie dans les régions de haute montagne », in *La revue Napoléon*, n° 3, Décembre 2011, p. 70-75
- « Napoléon en exil à Sainte-Hélène. 1^{ère} partie » dans *Napoleonica la Revue*, n°11, 2011/2

Index biographique

- *Mémoires de Napoléon. La campagne d'Égypte*. Édition établie par Thierry Lentz. Paris : Tallandier, 2011
- *Mémoires de Napoléon. L'île d'Elbe et les Cent-Jours*. Édition établie par Thierry Lentz. Paris : Tallandier, 2011

Expertise

- Fonds Lobo à la Biblioteca nacional Jose Marti à La Havane (Cuba), 24-28 mars

Participations à des émissions, colloques

- Interview sur la création du Jardin d'Acclimatation pour un documentaire FR3-Ile de France (diffusion prévue en mars 2012)
- Conférence, Epinal (Vosges), 18 juin sur le thème *Les paysans de Napoléon*
- Conférence, Poule-lès-Echarmeaux (Rhône), le 25 septembre sur le thème *La vie des campagnes au Premier Empire*

Participation à des projets extérieurs

- Recherche iconographique pour une série documentaire en dix épisodes sur Napoléon réalisée par Doc Story.