

RAPPORT D'ACTIVITÉ DE LA FONDATION NAPOLEÓN

ANNEE 2010

ÉDITION DE LA CORRESPONDANCE DE NAPOLEÓN

BIBLIOTHÈQUES

NAPOLEON.ORG

NAPOLEONICA LA REVUE

COLLECTION

RELATIONS INTERNATIONALES

TRAVAUX ET PUBLICATIONS DES COLLABORATEURS

ÉDITION DE LA CORRESPONDANCE DE NAPOLÉON

Chef de service : Irène Delage
Responsable de l'édition : François Houdecek
Chargée de mission : Marie Baudouin

FAITS MARQUANTS ET PRINCIPAUX CHIFFRES

Publication du volume 7

Apport des Archives diplomatiques de la **Russie** impériale (AVPRI)

225 Centres d'archives de 21 pays différents ont communiqué des lettres

40 975 lettres seront publiées

ÉDITION DU VOLUME 7, NOVEMBRE 2010

- 1807 - Tilsit, l'apogée de l'Empire.
- 3 020 lettres, 45% d'ajout par rapport à l'édition du 2nd Empire, 30% d'inédits
- 1 600 pages, 2 études, 9 cartes, 2 documents, 1 chronologie détaillée, 3 index

APPORT DES MEMBRES BÉNÉVOLES

- Bénévoles actuellement en activité : 42
- Nombre total de bénévoles depuis le lancement : 259
- Nombre d'heures de travail = 5 postes à temps plein, soit 8 252 heures de travail (175,6 par semaine)

COLLECTE

- Centres d'archives et institutions françaises nous ayant communiqué des lettres : 101
- Centres d'archives et institutions étrangères nous ayant communiqué des lettres : 124
- Catalogues de vente dépouillés, contenant des lettres de Napoléon : 968
- Collectionneurs nous ayant communiqué des lettres : 87

TRAITEMENT

- Nombre de fiches dans la base de données : 40 975
- Nombre de lettres absentes de la *Correspondance* du Second Empire : 58,4 % (23 942)
- Nombre de lettres absentes des monographies recensées : 30,4 % (12 488)

Ventes au 31 décembre 2010 (chiffres Fayard, hors retours)

Volume	Vol. 1	Vol. 2	Vol. 3	Vol. 4	Vol. 5	Vol. 6	Vol. 7
Tirage	4 805	4 692	2 918	2 560	2 208	2 500	2 144
Vente	3 661	2 223	1 708	1 336	1 251	1 277	1 116

LES BIBLIOTHÈQUES

Chef de service : Irène Delage

Responsable des bibliothèques : Chantal Prévot

Bibliothèque "Martial Lapeyre"

COLLECTIONS

- Nouveaux documents :
 - **330 nouveaux documents**, contre 350 en 2009.
 - **500 références d'articles intégrées dans le catalogue de la Bibliothèque**, devenant de fait une base de données bibliographique sur l'histoire des deux empires.
Revue dépouillée : *Les Carnets de la Sabretache 1893-1969* [suite] et le *Bulletin de l'Association belge napoléonienne 1997-2002*
- Entrées-acquisitions : 110 services de presse, 125 dons, 5 co-édition ou mécénat, 90 achats.

Total des collections fin 2010 : 9 580 titres, soit 11 470 volumes

FREQUENTATION

- Nombre de consultations par jour : 3 (4 en 2009)

SERVICES AU PUBLIC

- Nombre des réponses à titre documentaire (par téléphone, internet, courrier, interne) : 227 (220 en 2009, 201 en 2008, 175 en 2007, 149 en 2006)

Bibliothèque Numérique Napoléonienne

Lancement en janvier 2010 de la Bibliothèque numérique propre à la Fondation Napoléon : 42 titres (37 ouvrages en ligne, 5 thèses).

- 43 558 connexions
- 1 685 visiteurs uniques en moyenne chaque mois
- 293 téléchargements en moyenne chaque mois
- 32 pages vues en moyenne par consultation
- Novembre, un mois record avec 8 426 connexions et 828 téléchargements

En novembre, fusion de la Bibliothèque numérique de la Fondation et du Répertoire des textes en ligne. Le nombre d'ouvrages, d'articles et d'illustrations référencés a doublé : 5 000 références.

Nombre d'ouvrages et de références numérisées : 5 000 titres

Principaux chiffres

3,3 millions de connexions cumulées en 2010

8 500 abonnés aux Lettres d'informations francophone et anglophone

ENRICHISSEMENTS EDITORIAUX

Enrichissements communs aux sites francophone et anglophone

- 44 lettres d'information, en français et en anglais ;
- 3 lettres d'information spéciales : Hommage au Baron Gourgaud, Prix et Bourses 2010, Opération Sainte-Hélène.
- Création de deux nouvelles rubriques : bibliothèque numérique et Sainte-Hélène
- Activités induites : plus de **500 demandes de renseignements**.

Enrichissements dans la partie française du site

- 5 dossiers thématiques (chronologie, bibliographie, articles, documents, images) : Le code pénal 1810 ; Avril 1810 : le mariage de Napoléon Ier et Marie-Louise ; Les expositions universelles sous le Second Empire ; 1860 : l'expédition anglo-française en Chine ; Les domaines français de Sainte-Hélène
- 46 textes et articles
- **3** interviews
- **19** biographies de personnalités des deux empires
- **16** fiches détaillées d'œuvres d'art (tableaux + objets)
- **75** critiques et recensions de livres nouvellement parus (exclusivement francophones)
- **83** revues de presse, **122** nouvelles annonces dans l'agenda
- **44** nouvelles Images
- **10** fiches Plaisirs napoléoniens (cuisine, musique, mode, littérature)
- Mise en valeur de rubriques existantes : que sont devenus les Boursiers ?

Enrichissements dans la partie anglaise du site

- **3** dossiers thématiques (chronologie, bibliographie, articles, documents, images) : The marriage of Napoleon I and Marie-Louise; expedition to China, 1860; Les expositions universelles sous le Second Empire.
- **41** textes et articles
- **9** biographies
- **95** revues de presse, **42** critiques et recensions de livres nouvellement parus, **90** nouvelles annonces dans l'agenda
- **16** fiches détaillées d'œuvres d'art (tableaux + objets)
- **13** fiches Plaisirs napoléoniens (cuisine, musique, mode, littérature)
- **18** fiches Images
- **5** fiches Musées, sites et monuments
- **2** interviews

FAITS MARQUANTS

En mai 2010, transfert de la revue sur le portail de revues en sciences humaines Cairn.info.

20 453 consultations d'articles

55 articles et 1459 pages publiées depuis la création

MISES EN LIGNE EN 2010

- 3 nouveaux numéros :
- N°7 (1-2010, mai) : 6 articles, 1 compte-rendu, 106 pages
- N°8 (2-2010, sept.) : 7 articles (dont une 1^{ère} partie d'article), 1 compte-rendu, 106 p.
- N°9 (3-2010, décembre) : 4 articles, une 2^{ème} partie d'article, 2 comptes-rendus, 156 p.

BILAN 2008-2010 : 3 ans d'existence de la revue

- 9 numéros, 3 numéros par an
- **55 articles**, 20 comptes-rendus, **1 459 pages**
- 81 % des articles sont en français, 85 % portent sur le Premier Empire
- Les catégories thématiques les plus représentées :
- Histoire de la Musique (8, dont 7 issus du numéro spécial n°7 - avril 2010)
- Armées et guerres (7)
- Administrations (5)
- Documents (4)

LES 5 ARTICLES LES PLUS CONSULTÉS

- Ch. Prévot, « La politique coloniale de la France de 1789 à 1815 », n°1, 2008/1 : 764 consultations
- L. Schnapper, « Chanter la romance », n°7, 2010/1 : 712
- D. Chaillou, « A la gloire de l'Empereur : l'Opéra de Paris sous Napoléon Ier », n°7, 2010/1 : 635
- P. Branda, « Le Grand Maréchal du Palais : protéger et servir », n°1, 2008/1 : 518
- M.-E. Vaxelaire, « La maison Eugène-Napoléon ou la maison du Collier », n°3, 2008/3 : 513

LES AUTEURS

- 44 auteurs (56 % ont un poste de professeur ou de chercheur universitaire).
- 7 auteurs ont reçu l'un des prix d'Histoire de la Fondation Napoléon
- 8 ont reçu une Bourse d'études de la Fondation Napoléon

COLLECTION

Responsable : Pierre Branda
Conservation et animation : Karine Huguenaud
Administration : Muguette Jumeau

Faits marquants

83 œuvres de la collection de la Fondation Napoléon et 8 œuvres de collections privées présentées en 2010

Participation à **10 expositions**

Signature d'un contrat pour une exposition à **Melbourne**

EXPOSITIONS

Pour L'Honneur et la Gloire - Napoléon et les bijoux de l'Empire

Musée du Diamant, ANVERS (30/09 - 31/12/ 2010) => **47** prêts, 30 000 visiteurs

1810 la politique de l'Amour. Napoléon et Marie-Louise à Compiègne, musée national du Palais de Compiègne (27/03 - 19/07/2010) => **9** prêts

Napoléon et le Louvre

Musée historique d'Etat, MOSCOU (20/09 - 10 /12/2010) => **9** prêts

Napoléon et l'Europe. Le rêve et la blessure

Centre national d'art et d'expositions de la République fédérale d'Allemagne, BONN (17/12/ 2010 - 25/03/2011) => **8** prêts

La Cave de Joséphine, le vin sous l'Empire, musée national de Malmaison (17/11/2009 - 8/03/2010) ; Napoleonsmuseum, Arenenberg (10/04 - 10/10/2010) ; Museo napoleonico, Rome (24/11/2010- 28/02/2011) => **2** prêts

L'impératrice Joséphine, Chaumet Paris (8/03 - 20/03/2010) => **3** prêts

L'Etoffe à l'époque de Louis XIV, manufacture de soieries Prella, Paris (18/03 -10/05/2010) => **3** prêts

Jean-Baptiste Jacques Augustin, peintre en miniatures, musée Pierre Noël, Saint-Dié des Vosges (17/04 - 20/06/2010) => **5** prêts

Fêtes et crimes à la Cour de Henri III, château royal de Blois (8/5 - 24/08 2010) => 1 prêt

Les Grands Hommes (Journées du Patrimoine), manufacture de soieries Prella, Paris (18/09 - 1/11/2010) => **2** prêts

DIVERS

- Conception d'une **nouvelle offre** : une exposition sur *Le luxe au quotidien. Un siècle d'objets précieux 1770-1870*. Première négociation en cours avec les musées de l'île d'Elbe.
- Partenariat avec l'**Association Française des Amateurs d'Horlogerie** ancienne (expertise de notre collection de montres et édition d'un hors série consacré à celle-ci) et avec la société Breguet (expertise et échange de prêts).
- Création de 160 fiches et de leurs dossiers d'œuvre correspondants sur *Musnet*. Au total, plus de 800 fiches sur 1 200 sont renseignées.
- Formation et encadrement de 3 stagiaires

RELATIONS INTERNATIONALES

Responsables : **Thierry Lentz**
Peter Hicks

PAYS CONCERNES EN 2010

Grande-Bretagne, Allemagne, Italie, Espagne, Biélorussie, Etats-Unis, Cuba, Canada

EXEMPLES D'ACTIVITES

- Université d'**Oxford**, projet sur les sources d'archives britanniques, italiennes et autrichiennes pour les trois cents jours de l'île d'Elbe ;
- NGV, **Melbourne**, exposition des trésors de la Fondation Napoléon à Melbourne, en juin 2012 ;
- Suivi de la souscription internationale pour **Sainte-Hélène** dans le monde non-francophone ;
- **Toronto** et Montréal, négociation pour une exposition napoléonienne, échec ;
- La ville d'**Alessandria**, ouverture officielle du musée sur la bataille de Marengo ;
- Université d'Oxford, Royaume-Uni, et Instituto de Historia, C.S.I.C., **Madrid**, Espagne, préparation des actes du colloque de Madrid en espagnol et en anglais ;
- Museo Napoleonico, **Rome**, exposition "Charlotte Bonaparte";
- Les musées napoléoniens sur l'**île d'Elbe**, préparation de la commémoration de Napoléon 2014 ;
- Veille sur le comité britannique/international **Waterloo** 200 ;
- Relations permanentes avec le directeur général de **Waterloo** 1815 ;
- **Cuba**, discussions avec l'ambassade de France, le musée Napoléon et la bibliothèque nationale ;
- **Biélorussie** : opération d'envoi de livres dans le cadre des commémorations de la Bérézina ;
- Collaboration avec la bibliothèque napoléonienne de l'Université d'Etat de **Floride** ;
- Participation au Comité scientifique de l'exposition de **Bonn** (« Napoleon, Traum und Trauma ») ;
- Participation à plusieurs colloques et formations universitaires.

ANNEXE : TRAVAUX ET PUBLICATIONS DES COLLABORATEURS

MARIE BAUDOIN

- Soutenance en novembre de son mémoire de Master – 2^{ème} année : « L’immigration polonaise en France après 1794, ou comment cultiver une nation sans État », 130 p. : mention Très bien (Université Paris I – IHRF, prof. Bernard Gainot)
- Participation au projet d’une *Encyclopédie sur la guerre de 1812* sous la direction de Victor Bezotosnyi, du Musée historique d’état de Moscou : rédaction de la notice biographique « Marcel Dunan ».

PIERRE BRANDA

- "Les coulisses financières du mariage", Revue du Souvenir Napoléonien, n°483, avril-mai-juin 2010.
- "Les diamants de l'empereur", Pour l’Honneur et pour la Gloire. Napoléon et les bijoux de l’Empire, catalogue de l’exposition au Diamantmuseum Anvers, Fonds Mercator 2010.

HAMISH DAVEY-WRIGHT

Traduction

Nicola Todorov, « L'administration du royaume de Westphalie » (« Administering the Kingdom of Westphalia, 1807-1814 ») pour les actes du colloque *Napoleonic Empire and the New European Political Culture* (Centre for Constitutional Studies, Madrid, 2-6 April, 2008), Michael Broers, Agustín Guimerá Ravina, Peter Hicks (dir.), London : Palgrave Macmillan, en cours de publication.

PETER HICKS

Ouvrage

Napoleone, le donne: protagonista, alleate, nemiche. Atti del convegno internazionale Roma, 9-10 novembre 2006, ed. Massimo Colesanti with Giampaolo Buontempo and Peter Hicks, Rome: Edizioni di storia e letteratura, 2009, 217 p.

Articles

- « La Grande-Bretagne en 1810 », in *1810. Le tournant de l’Empire, Actes du colloque des 8 et 9 juin 2010*, Paris: Nouveau Monde Editions/Fondation Napoléon, pp. 329-340.
- « Madame Mère protagonista », in *Napoleone, le donne: protagonista, alleate, nemiche. Atti del convegno internazionale Roma, 9-10 novembre 2006*, ed. Massimo Colesanti with Giampaolo Buontempo and Peter Hicks, Rome: Edizioni di storia e letteratura, 2009
- “The “pièce militaire et historique ” for keyboard in the Napoleonic period: recounting a musical story’, *Napoleonica. La Revue*, 1/2010 (N° 7), pp. 21-31
- ‘Joseph Bonaparte e la “réunion de famille” del 1832-1833’, in Giulia Gorgone, Maria Elisa Tittoni (eds), *Charlotte Bonaparte, dama di molto spirito: la romantica vita di una principessa artista*, Rome: Museo Napoleonico/Comune di Roma, 2010, pp. 141-145
- “The Swampy Shore’: The Debacle of Walcheren, 1809’, *The Trafalgar Chronicle, Yearbook of the 1805 Club*, (No. 20), 2010, pp. 121-131
- “Joseph Bonaparte and the ‘Réunion de famille’ of 1832-33”, *Napoleonica. La Revue* 2/2010 (N° 8), pp. 30-52
- ‘Joseph Bonaparte et la “Réunion de famille” de 1832-1833’, Catalogue de l’exposition Charlotte Bonaparte, Malmaison, 2010

Activités musicales napoléoniennes

Concert pour le bicentenaire pour le mariage de Napoléon et Marie-Louise, Saint Louis des Invalides, juin 2010 : Repérage d'œuvres inédites, préparation de matériel d'orchestre et de chœur, exécution des œuvres en tant que chef d'orchestre.

FRANCOIS HOUDECEK

Participation au projet d'une *Encyclopédie sur la guerre de 1812* sous la direction de Victor Bezotosnyi, du Musée historique d'état de Moscou : centralisation de notices rédigées par plusieurs historiens français, rédaction de la notice biographique « Édouard Driault ».

KARINE HUGUENAUD

Articles et notices

- Animation de la rubrique « Ventes aux enchères », *Napoléon Ier Le magazine du Consulat et de l'Empire*
- « La construction de l'Opéra Garnier », *Napoléon III, le magazine du Second Empire*, n°9, janv.-fév.-mars 2010, p. 78-81.
- « Les derniers feux d'Ingres », *Napoléon III, le magazine du Second Empire*, n° 10, avril-mai-juin 2010, p. 66-71.
- « Les fantasmes de Gustave Moreau », *Napoléon III, le magazine du Second Empire*, n°12, oct.-nov.-déc. 2010, p. 62-67.
- « Le chapeau de paille de l'Empereur à Sainte-Hélène », *Revue du Souvenir Napoléonien*, n°482, janv.- fév.- mars 2010, p. 18-19.
- ROBBE Emilie (dir.), HAUSSADIS Jean-Marie (dir.), *Napoléon et les Invalides. Les collections napoléoniennes du musée de l'Armée*, Editions de la revue Napoléon, 2010. Notices : « Chapeaux de Napoléon » p. 78-81 ; « Habit de général de division de Bonaparte à la bataille de Marengo » p. 82-83 ; « Redingote grise de Napoléon » p. 84-86, « Mobilier de campagne de Napoléon » p. 102-104 ; « Lits de campagne de Napoléon », p. 106-107.
- « La première participation des photographes au Salon de 1859 », *Nouveaux Cahiers du Second Empire Hors Série n° 7*, années 2009-2010.
- « El arte francés del imperialismo », *Llei d'Art. La revista de Arte Independiente*, n°5, 2010, p. 36-40.
- « Les représentations contemporaines du mariage », actes du colloque *1810 Le tournant de l'Empire*, nouveau monde éditions, 2010, p. 61-69.
- « Les cadeaux diplomatiques de Napoléon », *Pour l'Honneur et pour la Gloire. Napoléon et les joyaux de l'Empire*, catalogue de l'exposition au Diamantmuseum Anvers, Fonds Mercator 2010, p. 176-195.

Conférences

- Colloque Fondation Napoléon *1810 : Les représentations contemporaines du mariage*
- Souvenir Napoléonien délégation Alsace : *La collection de la Fondation Napoléon*
- Souvenir Napoléonien délégation Auvergne : *Napoléon III, la littérature, le théâtre, la musique*

Radio

RFI janvier 2010 : *Napoléon & Paris*

THIERRY LENTZ

Ouvrages

Nouvelle histoire du Premier Empire. IV. Les Cent-Jours (1815), Fayard, Paris, 2010, 599 pages.

Mémoires de Napoléon. I. La campagne d'Italie, Tallandier, 2010, 339 pages,

Articles



- « Napoléon, les invalides et leur Hôtel », *Napoléon et les Invalides*, sous la direction d'Émilie Robbe et Jean-Marie Haussadis, Revue Napoléon-Musée de l'Armée, 2010, p. 10-19.
- « Napoléon », *Dictionnaire des esclavages*, sous la direction d'Olivier Pétré-Grenouilleau, Larousse, 2010, p. 391-392.
- « Napoléon, approche politique », *Napoléon et les joyaux de l'Empire*, catalogue de l'exposition du Musée du Diamant de la province d'Anvers, Fonds Mercator-Musée du Diamant de la province d'Anvers, 2010, p. 17-44.
- « Le dimanche de Waterloo », *L'Histoire*, numéro de la série « Les collections », n° 48, Comment meurent les Empires, été 2010, p. 74-78.
- « Waterloo, la force d'un nom », *Beaux-Arts magazine*, numéro spécial Waterloo. La bataille. La reconstitution, juin 2010, p. 8-11.
- « Le renversement d'alliance de 1810 », *Revue du Souvenir napoléonien*, n° 483, p. 44-49.
- « Welches Europa mit Napoleon », *Napoleon und Europa. Traum und Trauma*, catalogue de l'exposition du Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland (décembre-avril 1811), München, éditions Prestel, 2010, p. 41-45.
- « Le système 'fédératif' napoléonien, approche historique », *Histoire et système*, sous la direction d'Emmanuel Le Roy Ladurie, Cerf, 2010, p. 73-91.
- « L'achat de la maison de Longwood et du domaine de la Tombe », *Revue du Souvenir napoléonien*, n° 482, p. 10-17.
- « Napoléon et l'esclavage », *Revue Fora !*, n° 6, hiver-printemps 2010, p. 36-37.

Conférences, université

Cercle d'histoire de Garches (16 février) ; collège doctoral de l'université de Naples (12-13 mai), Château de Compiègne (20 mai) ; SN La Roche-sur-Yon (11 juin) ; jury de thèse de Jean-Philippe Rey, Lyon, juin 2010 ; SN Paris (24 septembre) ; Rendez-vous de l'histoire de Blois (14 octobre) ; SN Lyon (26 novembre).

TV-Radio-Presse écrite

Chronique bibliographique à l'émission Historiquement Show de Michel Field (Chaîne Histoire) ; coordination d'un numéro spécial du Point sur Napoléon ; 3 interviews radio sur les activités de la Fondation ; 1 intervention à C dans l'air (France 5) sur la Légion d'Honneur ; 2 interviews à Canal Académie (institut) ; 1 intervention sur Europe 1 sur Ste Hélène (13 décembre) ; interview au 13 heures de TF1 le 28 décembre sur l'opération Ste Hélène ; participation au Comité éditorial de Napoléon 1^{er} et de la RSN.

EMMANUELLE PAPOT-CHANTERANNE

Ouvrage

Napoléon, sa vie, ses batailles, son Empire (co-écrit avec David Chanteranne) chez Gründ pour l'édition française et Carlton Book Publishing pour l'édition anglaise

Articles

- Histoire des papes et des saints, n°7 : "La famille Bonaparte réfugiée dans les Etats Pontificaux"
- Histoire des papes et des saints, n°8 : "Napoléon III et les Catholiques"
- Napoléon III le magazine du second Empire, n°9 : « Album : La circulation à Paris »
- Napoléon III le magazine du second Empire, n°11 : « Album : l'allaitement des enfants »
- Napoléon III le magazine du second Empire, n°12 : « Quand le Cirque d'Hiver s'appelait Napoléon »

Rubriques

- Actualités pour *Napoléon 1^{er} le magazine du Consulat et de l'Empire*
- Actualités pour *Napoléon III le magazine du second Empire*

- Participation aux rubriques Jeunesse et Feuilles d'histoire de la *Revue du Souvenir Napoléonien*.

CHANTAL PREVOT

Ouvrages

- *Les paysans de Napoléon. Aspects de la vie quotidienne et des mentalités*. Saint-Cloud : Editions Soteca, 2010 (La France napoléonienne)
- *250 réponses à vos questions sur Napoléon Ier*. Aix-en-Provence : Gerfaut, 2010

Articles

- "Les bains publics à Paris au Premier Empire", *La revue Napoléon*, n° 41, Février 2010, p. 72-75
- "Le cirque olympique de la famille Franconi". In : *Revue du Souvenir napoléonien*, n° 483, p. 62-63
- "Les ouvriers au Premier Empire et leur famille : conditions de vie et de travail", *La revue Napoléon*, n° 42, mai 2010, p. 62-68
- "Flammes et feux, le drame des incendies", *La revue Napoléon*, n° 43, Août 2010, p. 17-22

Index biographique

Mémoires de Napoléon. La campagne d'Italie. Édition établie par Thierry Lentz. Paris : Tallandier, 2010

Expertise

Relecture et conseils pour la bibliographie de l'ouvrage *Napoléon et les Invalides*. Collections du Musée de l'Armée. Paris : Musée de l'Armée ; Annecy : Éditions de la Revue Napoléon, 2010

Participations à des émissions, colloques

Interview à la RTBF, "Bonjour quand même" de Jean-Pierre Hautier, sur *Les paysans de Napoléon*" (8 juin 2010)