

CONSEIL D'ADMINISTRATION DU 20 JUIN 2017

## Rapport moral statutaire 2016

*présenté par M. Alain Pigéard,  
secrétaire de la Fondation Napoléon*

Le présent rapport moral est une présentation synthétique qui doit être complétée par les nombreuses présentations détaillées des activités de la Fondation développées lors des conseils d'administration et annexées aux différents comptes rendus. Il est accompagné d'un bilan chiffré des activités, établi par l'équipe administrative.

### Organisation de la Fondation Napoléon.

#### Conseil d'administration.

Le conseil d'administration s'est réuni à trois reprises en 2016 : 22 mars, 28 juin et 6 décembre. Comme il est prévu dans le règlement intérieur, chaque réunion du Conseil a été précédée d'une réunion préparatoire du bureau.

#### Composition du Conseil d'administration.

Aucun changement n'est intervenu en 2016 dans la composition du Conseil d'administration qui se composait, au 31 décembre de :

##### Collège des membres de droit :

- M. Philippe Béval, représentant Mme le ministre de la Culture et de la Communication ;
- M. Nicolas Georges, représentant Mme le ministre de la Culture et de la Communication ;
- M. le préfet Jean-Michel Mehnert, représentant M. le ministre de l'Intérieur ;
- M. Alain Pigéard, président du Souvenir napoléonien.
- M. Thierry Lentz, directeur, *membre de droit avec voix consultative (art. 24 du R. I.)*

##### Collège des représentants du fondateur, le Souvenir napoléonien :

- M. Guy Carrieu ;
- le docteur Jacques Palombo ;
- M. Jacques Macé ;
- M. Gérard Moyaux.

##### Collège des personnalités qualifiées :

- M. Victor-André Masséna, prince d'Essling ;
- M. Olivier Fouquet
- le comte Nicolas Walewski ;
- le général Robert Bresse

Au 31 décembre 2016, le bureau était composé comme suit :

Président : M. Victor-André Masséna, prince d'Essling ;

Vice-président : M. Olivier Fouquet ;

Secrétaire : M. Alain Pigeard ;

Trésorier : comte Nicolas Walewski ;

Trésorier-adjoint : M. Jacques Macé.

Membre de droit, avec voix consultative : M. Thierry Lentz

Équipe administrative.

Au 31 décembre 2016, l'équipe administrative de la Fondation était composée de :

- Thierry Lentz, directeur
- Pierre Branda, chef du service « Patrimoine »
- Irène Delage, chef du service « Documentation, services au public et nouvelles technologies »
- Alexandra Mongin, assistante de direction
- Chantal Prévot, responsable de la Bibliothèque Martial Lapeyre
- Peter Hicks, web-éditeur, responsable des affaires internationales
- Elodie Lefort, responsable des collections
- François Houdecek, responsable projet « correspondance »
- Marie de Bruchard, chargée de mission pour le site napoleon.org
- Rebecca Young, chargée de mission pour le site napoleon.org
- Brigitte Claré, hôtesse d'accueil, gestion de l'espace Baron Gourgaud
- Marie-José Mac Leod, chargée de l'entretien

### **Vie de la Fondation.**

En 2016, outre les activités courantes, les actions les plus remarquables de la Fondation Napoléon ont été :

- Les **Prix et Bourses de la Fondation Napoléon** ont été remis dans les salons de la résidence de la Fédération de Russie, le 8 décembre 2016. Les lauréats étaient, dans les différentes catégories :
  - **Prix de la Fondation Napoléon 2016 – Premier Empire** : Michel VERGE-FRANCESCHI, *Pozzo di Borgo. L'ennemi juré de Napoléon*, chez Payot & Rivages
  - **Prix du Jury de la Fondation Napoléon 2016** : Jean-Paul KAUFFMANN, *Outre-Terre*, aux éditions des Equateurs
  - **Prix Spécial du Jury de la Fondation Napoléon 2016** : Marie-Hélène BAYLAC, *Hortense de Beauharnais*, aux éditions Perrin.

○ **Les bourses d'études :**

- Bourse d'études Minou Amir-Aslani : Laura BROCCARDO, Défaire l'histoire, refaire l'Histoire : l'écriture des possibles dans l'œuvre de Germaine de Staël (1785-1818), thèse d'Histoire politique sous la dir. du prof. Florence LOTTERIE (Université Paris VII – Diderot),
- Charlotte DUVETTE, Les transformations de Paris de 1789 à 1830 : étudiées à travers l'architecture privée, thèse d'Histoire de l'Art sous la dir. du prof. Jean-Philippe GARRIC (Université Paris I Panthéon-Sorbonne),
- Adrià FERNANDEZ ALMOGUERA, Sous influence française : le renouveau de la pensée architecturale espagnole entre la révolution et le règne de Joseph Bonaparte, thèse d'Histoire de l'Art sous la dir. du prof. Alexandre GADY (Université Paris IV – Sorbonne),
- Richard SIEGLER, Napoléon et la restauration des octrois : vie urbaine, finance et la consommation dans les municipalités de France, 1798-1815, thèse d'Histoire sous la dir. du prof. Rafe BLAUFARB (Florida State University, Etats-Unis).
- Isabelle MAYAUD, Circonscrire le « primitif » : la construction sociale des frontières de la musique en France de 1852 à 1914, thèse de Sociologie sous la dir. du prof. Laurent JEANPIERRE (Université Paris 8).
- Justin BEAUGRAND-FORTUNEL, De Louis XVI à Vincent Auriol. Le fonds du mobilier de campagne des souverains et chefs d'Etat conservé au Mobilier national, thèse d'Histoire de l'Art sous la dir. du prof. Jean-François BELHOSTE (Ecole Pratique des Hautes Etudes).

Lors du dernier Conseil de l'année, une réorganisation du jury a été rendue nécessaire par la mise en retrait de deux de ses membres. Il a été décidé que :

- M. Jean-Claude Lachnitt et le professeur Bruno Foucart étaient nommés membres honoraires du jury (après modification du règlement rendant possible l'honorariat) ;
- M. Laurent Theis était désormais chargé du secrétariat général du jury ;
- MM. Emmanuel de Waresquiel et Patrice Gueniffey étaient nommés membres du jury.

- **Le soutien au Souvenir Napoléonien** : conformément au legs Lapeyre, la Fondation Napoléon a intégralement financé quatre numéros et un hors-série de la Revue du Souvenir napoléonien. Elle a par ailleurs versé une subvention de fonctionnement à l'association.

- **La Fondation a accordé les mécénats suivants :**

- Aide à l'édition du catalogue « Spectaculaire Second Empire » du musée d'Orsay (10 000 euros)
- Aide à l'édition de la thèse de Raymond Constant sur le général Sarrazin (500 euros)

- Aide à l'édition du n° 149 de la Revue des Amis du Musée de l'Armée consacré à l'exposition « Napoléon à Sainte-Hélène » (3000 euros)
- Aide à la restauration de la chapelle de la reine Caroline Murat à Florence (2 000 euros)
- Aide à l'édition d'un ouvrage sur le palais Niel de Toulouse (1 000 euros)
- Aide à l'édition de l'ouvrage « L'Empire libéral » d'Eric Anceau (3 000 euros)
- Aide à la publication de la thèse de Sylvain Bloquet, « La loi et son interprétation dans le Code civil (1804-1880) » (1 500 euros)
- Aide à l'édition de l'ouvrage « La route du Prince impérial » et aide au financement du 21<sup>e</sup> anniversaire de cette route créée et entretenue en Afrique du Sud, sur les lieux de la mort du Prince (4 000 euros).

**- Le partenariat avec les grandes institutions.**

La Fondation Napoléon poursuit sa politique de collaboration avec les grandes institutions comme le Musée de l'Armée, les Domaines nationaux de Sainte-Hélène, le ministère des Affaires étrangères et, hors de France, des universités et institutions américaines.

Les premières discussions avec les Archives nationales concernant la restauration des « plans et cartes de Napoléon » dans les archives de la Secrétairerie d'Etat ont commencé, en vue d'un projet à lancer courant 2017.

**- Lancement d'un grand projet à l'intention des publics scolaires.**

Le Conseil d'administration a chargé l'équipe administrative de préparer pour la rentrée de septembre 2017 un programme à destination des publics scolaires (4<sup>e</sup> et seconde).

**- Colloque « Napoléon et l'économie »**

Les 22 et 23 mars 2016, la Fondation Napoléon, la Banque de France et le Souvenir napoléonien ont organisé un grand colloque sur « Napoléon et l'économie ». Il a eu lieu dans le grand auditorium de la Banque de France qui affichait complet pour toutes les séances. Les actes de ce colloque ont été publiés par les éditions Vendémiaire dès octobre 2016, sous la direction de Pierre Branda.

**- Activités courantes**

Les activités courantes de la Fondation sont abordées dans le document qui suit, établi par l'équipe administrative et validé par le Secrétaire.

# ÉDITION DE LA CORRESPONDANCE DE NAPOLÉON

Chef de service : Irène Delage  
Responsable de l'édition : François Houdecek

## FAITS MARQUANTS ET PRINCIPAUX CHIFFRES

Publication du volume 13 – *Le commencement de la fin*, en novembre 2016

2 925 lettres, 20 % de lettres inédites.

225 Centres d'Archives de 21 pays ont communiqué des lettres.

41 158 lettres seront publiées à terme.

## ÉDITION DU VOLUME 13, novembre 2016

▷ Janvier-juin 1813 – *Le commencement de la fin*, sous la direction de Pierre Branda

▷ 2 925 lettres

▷ 1 464 pages, 5 cartes, 1 chronologie détaillée, 2 index

## APPORT DES MEMBRES BÉNÉVOLES

▷ Bénévoles actuellement en activité : 12

▷ Nombre total de bénévoles depuis le lancement : 259

▷ Nombre d'heures de travail : 2 912 heures soit 62 heures par semaine

## COLLECTE

▷ Centres d'archives et institutions françaises nous ayant communiqué des lettres : 108

▷ Centres d'archives et institutions étrangères nous ayant communiqué des lettres : 132

▷ Catalogues de vente dépouillés, contenant des lettres de Napoléon : 1031

▷ Collectionneurs nous ayant communiqué des lettres : 90

## TRAITEMENT

▷ Nombre de fiches dans la base de données : 41 175

▷ Nombre de lettres absentes de la Correspondance du Second Empire : 57 % (23 745)

▷ Nombre de lettres absentes des monographies recensées : 29 % (11 947)

## SUBVENTION ET MÉCÉNAT

L'édition de la Correspondance est notamment soutenue par MM. Patrick et Alain de Pauw, et reçoit une subvention annuelle des Archives de France. Elle bénéficie également de nombreux dons de particuliers.

# BIBLIOTHÈQUES

Chef de service : Pierre Branda  
Responsable des bibliothèques : Chantal Prévot

## BIBLIOTHEQUE "Martial Lapeyre"

### COLLECTIONS

#### Nouveaux documents :

▷ 268 nouveaux documents (livres, brochures, affiches, multimedia, travaux universitaires) 358 en 2016, "effet Waterloo") :

Mode d'entrée dans le fonds : 83 par don, 92 par service de presse, 69 par achat, 24 via le mécénat et les partenariats de la Fondation.

▷ 169 numéros de revues dont les articles sont intégrés dans le catalogue de la Bibliothèque, qui devient de fait une base de données bibliographique sur l'histoire des deux empires.

**Total des collections fin 2016 : 11 571 titres, soit 13 277 volumes**

### FRÉQUENTATION

Augmentation du nombre de lecteurs inscrits : **100** (87 en 2016) fréquentation journalière : 2,5 visiteurs.

### SERVICES AU PUBLIC

Nombre de réponses ayant nécessité une recherche documentaire (que ce soit par téléphone, internet, courrier, ou en interne) : **211** (218 en 2016)

## BIBLIOTHEQUE NUMERIQUE

### REPertoire NUMÉRIQUE NAPOLÉONIEN

8 600 références de documents en ligne sur le Premier et le Second Empire issues de plus de 50 bibliothèques numériques et sites internet (dont 40% d'articles, 10 % de gravures et 5 % cartes);

### BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE

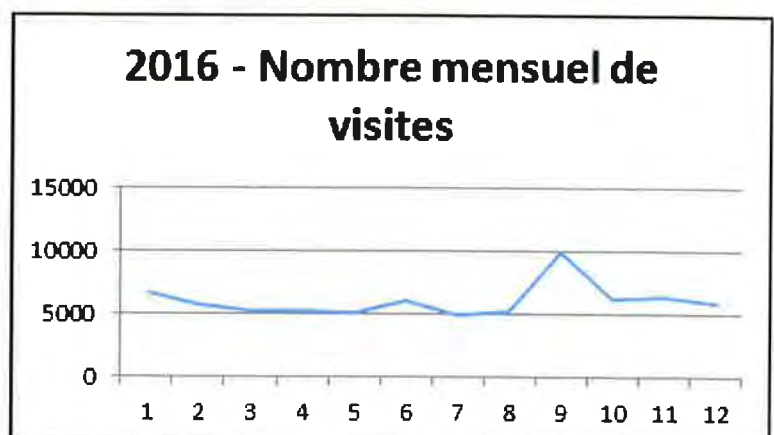
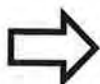
256 titres (180 ouvrages, 59 brochures, 17 travaux universitaires).

80 630 connexions

2 560 visiteurs uniques chaque mois

660 téléchargements en moyenne par mois

30 pages vues en moyenne par consultation



Chef de Service : Irène Delage  
Site francophone : Marie de Bruchard  
Site anglophone : Peter Hicks, Rebecca Young

## A RETENIR

**1 018 067 sessions cumulées, francophones et anglophones \***

**76 000 visiteurs uniques mensuels \***

**8 608 abonnés aux Lettres d'informations**

**Facebook français : + 56 % / Facebook anglais : + 237 %**

**18 mai 2016 : lancement de la 4e version du site [napoleon.org](http://napoleon.org)\***

\*Le nouvel outil de statistiques se concentre sur l'unité page, à la différence de l'ancien outil.

Pour permettre une comparaison, chiffres 2015 avec le nouvel outil de calcul : 68 800 visiteurs uniques mensuels, 1 090 074 sessions cumulées (contre environ 3,15 millions avec l'ancienne méthode de calcul).

## ENRICHISSEMENTS ÉDITORIAUX

### Enrichissements communs aux sites francophone et anglophone

▷ 52 lettres d'information et 19 pages d'accueil, en français et en anglais ;

### Enrichissements dans la partie française du site

- ▷ 21 textes et articles ; 3 biographies de personnalités des deux Empires
- ▷ 15 fiches détaillées d'œuvres d'art (9 « Tableau du Mois », 6 « Objet du Mois ») ; 7 fiches Images
- ▷ 84 critiques et recensions de livres ; 6 interviews ; 45 revues de presse, 298 annonces dans l'agenda
- ▷ 12 actualités Jeunes Historiens ; 6 Napo doc
- ▷ Suivi de la visite du gouverneur de Sainte-Hélène à Paris en avril 2016 (communication spéciale)

### Enrichissements dans la partie anglaise du site en 2016

- ▷ 16 textes et articles ; 1 biographie de personnalité des deux Empires
- ▷ 37 critiques et recensions de livres ; 6 interviews ; 7 revues de presse, 75 annonces dans l'agenda
- ▷ 10 fiches détaillées d'œuvres d'art (6 tableaux, 4 objets) ; 10 fiches images
- ▷ 6 Napo doc / Jeunes Historiens
- ▷ 5 Plaisirs Napoléoniens : (3 fiches littérature, 2 en musique)
- ▷ 2 Adresses ; 2 Musées/lieux

## LETTRES D'INFO, PAGES FACEBOOK, COMPTE TWITTER

- ▷ 8 608 abonnés aux Lettres d'informations francophone (6 128 abonnés) et anglophone (2 480)
- ▷ 6 259 abonnés sur Facebook FR + 56 % (4 012 en 2015, 2 801, en 2014 ; 2 059 en 2013)  
600 publications, 5 albums photos, 8 événements, 2 campagnes de promotion
- ▷ 1 610 abonnés sur Facebook EN (477 fin déc. 2015)  
542 publications, 10 albums photos, 1 campagne de promotion
- ▷ 1 126 followers sur Twitter (821 en 2015, 529 en 2014 = + 80 %; 294 en 2013 ; 118 en 2012)

## FONDATIONNAPOLEON.ORG

Le site enregistre en 2016 :

- ▷ 41 316 connexions, 109 289 pages vues, 2,65 pages vues / session.

Directeur scientifique : Patrice Gueniffey, EHES

Rédacteur en chef : Thierry Lentz

Réalisation : Irène Delage et Peter Hicks

## Principaux chiffres

**26 numéros, 144 articles, 4 018 pages publiées, contribution de 86 auteurs**

**Consultation d'articles : 115 299 consultations/an, soit 9 608/mois**

## MISES EN LIGNE EN 2016

3 nouveaux numéros publiés :

- ▷ N° 24, 3-2015, juin 2016, « Égypte, Paris et Vienne » : 4 articles, 125 pages
- ▷ N° 25, 1-2016, septembre 2016, « Du politique : constitutionnel, religieux, impérial, militaire, local » : 5 articles, 178 pages
- ▷ N° 26, 2-2016, décembre 2016, « Carrière, héritage, postérité des Bonaparte » : 5 articles, 211 pages

## BILAN 2008-2016

- ▷ 26 numéros publiés ; 144 articles, 31 comptes rendus, 4 018 pages, 86 auteurs
- ▷ 60 % des articles sont en français (70,7% en 2015, 71,4 % en 2014, 76 % en 2013) ;
- ▷ 90 % portent sur le Premier Empire (87,5 % en 2013) ;
- ▷ Les catégories thématiques les plus représentées :
  - ▷ Armées et guerres (25)
  - ▷ Histoire politique (15)
  - ▷ Histoire du Droit (14)
  - ▷ Administrations (10)
  - ▷ Personnalités de deux Empires (9)

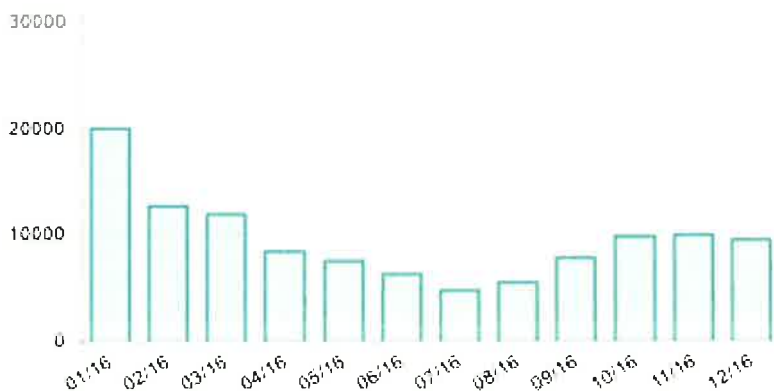
## CHIFFRES DE CONSULTATION SUR L'ANNÉE

NOMBRE DE CONSULTATIONS D'ARTICLES

**115 299**

FORMAT

MOIS





## COLLECTION

Chef de service : Pierre Branda  
Conservation et animation : Elodie Lefort

### Faits marquants

- ▷ **Participation à 7 expositions au cours de l'année, soit 106 objets prêtés : 92 objets Fondation Napoléon ; 6 objets collection Pardee ; 8 objets de collections particulières.**
- ▷ **Partenariat avec World Exhibition. Première étape de l'exposition itinérante « J'arrive » présentant les œuvres de la Fondation Napoléon.**

### EXPOSITIONS

- ▷ « *Carrosses à Marmottan* », Bibliothèque Paul Marmottan, Boulogne-Billancourt, du 23 mars au 1er octobre 2016 - 4 prêts Fondation Napoléon, ⇒ 5 276 visiteurs ;
- ▷ « *Napoléon à Sainte-Hélène, la conquête de la mémoire* », Musée de l'Armée, Paris, du 6 avril au 24 juillet 2016 - 20 prêts Fondation Napoléon – 1 prêt collection particulière ⇒ 90 265 visiteurs ;
- ▷ « *Nice : le départ de la gloire* », Musée Masséna, Nice, du 20 mai au 5 septembre 2016 - 7 prêts Fondation Napoléon – 2 prêts collection Pardee – 5 prêts collections particulières ⇒ 14 838 visiteurs ;
- ▷ « *Napoléon et Paris* », Musée canadien de l'histoire, Gatineau (Canada), du 16 juin 2016 au 8 janvier 2017 - 10 prêts Fondation Napoléon – 4 prêts collection Pardee ⇒ 170 000 visiteurs ;
- ▷ « *Spectaculaire Second Empire* », Musée d'Orsay, Paris, du 26 septembre 2016 au 16 janvier 2017 - 4 prêts Fondation Napoléon ⇒ 320 000 visiteurs ;
- ▷ « *J'arrive* », Eglise San Francesco, Udine (Italie), du 3 décembre 2016 au 26 février 2017 - 27 prêts Fondation Napoléon – 2 prêts collection Pardee – 2 prêt collections particulières.

### COMMISSARIAT D'EXPOSITION

« *Nice : le départ de la gloire* », Musée Masséna, Nice  
Commissaire : Pierre Branda

### ACQUISITIONS

En 2016, 5 œuvres supplémentaires sont venues compléter les collections de la Fondation Napoléon. Elles ont été acquises par don ou par achat chez des antiquaires:

- ▷ INV 1256 Deux enveloppes timbrées et imprimées, l'une commémorant les 150 ans de la mort Napoléon et l'autre avec le sceau de l'Empire
- ▷ INV 1257 Portrait du Docteur Julien Bernard Rémy Guillard (1799-1869)
- ▷ INV 1258 Estampe Bataille d'Austerlitz commandée par S.M. L'Empereur des Français en personne, le 2 décembre 1805 d'après VERNET Antoine-Charles-Horace dit Carle (1758-1836)
- ▷ INV 1259 Estampe Entrevue des deux Empereurs, le 25 juin 1807 d'après SWEBACH DESFONTAINES Jacques-François-Joseph (1769-1823)
- ▷ INV 1260 Carte de l'Empire de France en 1809

## CERCLE D'ETUDES

Président du Cercle d'études : Le général Robert Bresse  
Gestion des programmes et manifestations : Thierry Lentz  
Accueil et réservations : Brigitte Claré

**Le Cercle d'études a accueilli 23 conférences en 2016, soit une assistance de 1 150 auditeurs.**

### CONFÉRENCES DU CERCLE D'ÉTUDES DE LA FONDATION NAPOLEÓN

- ▷ 12 janvier 2016 : Philip Mansel, « *Louis XVIII, roi de France et roi d'Europe* »,
- ▷ 19 janvier 2016 : Philippe Perfettini, « *L'héritage napoléonien d'Ajaccio* »,
- ▷ 26 janvier 2016 : Pierre Branda, « *Joséphine ou le paradoxe du cygne* »,
- ▷ 9 février 2016 : Stéphanie Genand, « *Les Vertus de l'abdication : dépassionner la relation Staël-Napoléon* »,
- ▷ 16 février 2016 : Rémy Cabrillac, « *Genèse et destin du Code Napoléon* »,
- ▷ 30 mars 2016 : Julie Garel-Grislin, « *Henri-Joseph Redouté sur les bords du Nil : les carnets d'un dessinateur de l'expédition d'Egypte de Bonaparte* »,
- ▷ 12 avril 2016 : Sudhir Hazareesingh, « *La passion française pour les idées* »,
- ▷ 3 mai 2016 : Dorothée Lanno, « *Dans l'intimité de la famille de Napoléon : stratégies de mises en scènes de l'image impériale* »,
- ▷ 17 mai 2016 : Franck Favier, « *Berthier, de l'homme de Versailles au grand dignitaire de l'Empire* »,
- ▷ 24 mai 2016 : Isabelle Chave, « *Napoléon 1er aux Archives impériales* »,
- ▷ 31 mai 2016 : Jean-Claude Vacher, « *Joséphine avant Joséphine* »,
- ▷ 28 juin 2016 : Agnès Sandras, « *Napoléon III raconté par Zola* »,
- ▷ 13 septembre 2016 : Thierry Lentz, « *Joseph Bonaparte en buste et en pieds* »,
- ▷ 27 septembre 2016 : Docteur Alain Goldcher, « *De quoi est mort Napoléon* »,
- ▷ 4 octobre 2016 : Peter Hicks, « *Barry Edward O'Meara, l'homme de Napoléon* »,
- ▷ 11 octobre 2016 : Gil Mihaely, « *Le XIXe siècle dans le sens du poil* »,
- ▷ 25 octobre 2016 : Marie Galvez, « *Mérimée, bibliothécaire « impérial* »,
- ▷ 8 novembre 2016 : Marie-Françoise Limon-Bonnet, « *Les Napoléonides et leurs notaires parisiens*,
- ▷ 15 novembre 2016 : Julie Garel-Grislin, « *Henry Joseph Redouté sur les bords du Nil* »,
- ▷ 22 novembre 2016 : Bruno Blasselle, « *La Bibliothèque nationale sous le second Empire* »,
- ▷ 6 décembre 2016 : Chantal Prévot, « *Les masques mortuaires de Napoléon : état des lieux* »,
- ▷ 13 décembre 2016 : David Chanteranne, « *Napoléon au cinéma, cent vingt ans de passion sur écran* »,
- ▷ 20 décembre 2016 : Bernard Chevallier, « *Les Tuileries sous Napoléon III* ».

Accueil et réservations :  
Alexandra Mongin  
Brigitte Claré

**En dehors du Cercle d'études, la salle Gourgaud a accueilli 5 réunions statutaires et 6 manifestations extérieures.**

### RÉUNIONS STATUTAIRES

- ▷ **2 Réunions de Bureau** : 1er mars 2016 et 14 novembre 2016.
- ▷ **3 Conseils d'administration** : 22 mars 2016, 28 juin 2016 et 6 décembre 2016.

### AUTRES MANIFESTATIONS

- ▷ 28 janvier 2016 : Corinne Doria, « *Le Prince et le Doctrinaire* » Charles-Maurice de Talleyrand et Pierre Paul Royer-Collard, lecture d'une pièce de théâtre,
- ▷ 3 février 2016 : Thierry Lentz, Etudiants et apprentis du Cabinet Amir Aslani, « Accueil des stagiaires », conférence sur Napoléon,
- ▷ 13 juin 2016 : Loïc Perron, Patrick Llewellyn et Alizée Chasse, *Terres d'Australie. Quand Bonaparte et l'Angleterre explorent les côtes d'Australie*, conférence hors Cercle,
- ▷ 7 octobre 2016 : Stéphanie Genant, « *Madame de Staël* » Journée d'étude pour doctorants,
- ▷ 13 octobre 2016 : Pierre Vermeren, « *Les politiques religieuses de la France coloniale en Afrique du Nord : quelles leçons en tirer pour la France d'aujourd'hui ?* », conférence organisée par la Club Histoire du Grand Livre du Mois,
- ▷ 19 octobre 2016 : Emmanuel de Waresquiel, « *Juger la reine, le procès de Marie-Antoinette* », présentation d'ouvrage à la demande des éditions Tallandier.

## RELATIONS INTERNATIONALES

Responsables : Thierry Lentz  
Peter Hicks

### PRINCIPAUX PAYS CONCERNÉS EN 2016

Grande-Bretagne, Italie, Etats-Unis, Corse, Irlande, Sainte-Hélène

### EXEMPLES D'ACTIVITÉS

- ▷ Accompagnement de la visite du gouverneur de Sainte-Hélène à Paris et en Corse ;
- ▷ Relations avec l'université de l'Etat de Louisiane à Shreveport et le professeur Alexander Mikaberidze (conférence dans la salle Gourgaud en anglais) ;
- ▷ Relations avec l'université de High Point North Carolina (EU), accueil à Paris d'un groupe d'étudiants conduits par leur professeur, Rick Schneid, (conférence dans la salle Gourgaud en anglais) ;
- ▷ Projets napoléoniens en Toscane, Lucques, Florence ;
- ▷ Relations avec le Napoleonic Society of America, colloque, concert;
- ▷ Relations permanentes avec le directeur général de Waterloo 1815 ;
- ▷ Participation à plusieurs colloques et formations universitaires à l'étranger ;
- ▷ Assistance à l'équipe « Collection » pour le projet d'exposition des Trésors de Fondation au Canada ;
- ▷ Relations avec la Masséna Society et l'International Napoleonic Society, participation à leur colloque annuel en Irlande ;
- ▷ Suivi des relations avec l'île de Sainte-Hélène, réunions avec l'office de tourisme, enregistrement des audio-guides.

## TRAVAUX ET PUBLICATIONS DES COLLABORATEURS

### PIERRE BRANDA

#### Ouvrages :

*Joséphine – Le paradoxe du cygne*, Paris, Perrin

#### Directions d'ouvrages :

*Correspondance générale de Napoléon - 1813 – Le commencement de la fin* (direction), Paris, Fayard

*1814 – La Campagne de France* (direction), actes du colloque de Troyes de 2014, Paris, Perrin

*L'économie selon Napoléon* (direction), actes du colloque de la Banque de France, Paris, Vendémiaire

#### Articles :

« Un couple passionnel – Joséphine face à son destin » in *Napoléon 1er*, n° 80, mai-juin-juillet

« Bertrand à l'île d'Elbe – Un grand maréchal distant » in *Revue du souvenir napoléonien*, Hors série, décembre.

« La Maison de l'empereur à Sainte-Hélène » in *La conquête de la mémoire – Napoléon à Sainte-Hélène – Catalogue d'exposition*, Paris, Gallimard

« De l'influence de la comète sur Napoléon et le champagne » in *La revue des Deux Mondes*, numéro spécial Le champagne dans la grande Histoire, juin

« L'économie parent pauvre de l'historiographie napoléonienne » in *L'économie selon Napoléon*, actes du colloque de la Banque de France, Paris, Vendémiaire

« La tortueuse affaire des Négociants réunis » in *L'économie selon Napoléon*, actes du colloque de la Banque de France, Paris, Vendémiaire

« Seul, déjà si seul » in *Correspondance générale de Napoléon - 1813 – Le commencement de la fin*, Paris, Fayard

« La fin de l'Empire français en 1814 » in *1814 – La campagne de France*, actes du colloque de Troyes, Paris, Perrin

### IRENE DELAGE

« Chronologie détaillée – janvier - juin 1813 », in *Correspondance générale de Napoléon Bonaparte*, tome 13, Editions Fayard, 2016, p. 1 385-1 390.

### PETER HICKS

#### Articles

« La folle aventure des piastres », in Pierre Branda (ed.), *L'économie selon Napoléon*, Paris: Vendémiaire, 2016, pp. 219-232

« La campagne du Midi. Regard d'un officier britannique », in Patrice Gueniffey et Pierre Branda (ed.), 1814. *La campagne de France*, Paris, Perrin, 2016, pp. 89-100

### **Colloques et conférences**

“Barry Edward O’Meara, l’homme de Napoléon?”, Cercle des études de la Fondation Napoléon, October 2016

“Napoleon, Republican King”, Napoleonic Historical Society, Chicago, Union Club, September 2016

“The affair of the piastres. An extraordinary event in international finance during the Napoleonic Wars”, *Conversazione*, Lucca, August 2016

“George Woodberry. Gentleman à la guerre”, Maisons-Laffitte, April 2016.

### **Activités musicales napoléoniennes**

Concert napoléonien, Chicago (EU), septembre 201

## **FRANÇOIS HOUDECEK**

### **Articles et contributions**

« L’autre visage de la campagne de France : Napoléon face aux désordres de l’armée », Sous la direction de Patrice Gueniffey et Pierre Branda, 1814, *la campagne de France*, Paris, Perrin, 2016, p. 73-87.

« Une écriture si singulière... le cas Napoléon », in *Revue du Souvenir Napoléonien*, janvier-mars 2016, p. 12-17.

« L’honneur instrumentalisé : le sort des généraux de Baylen (1808-1812) », in *Napoléonnica la revue*, n° 25, 2016/1, p. 142-161.

Index biographique du volume 13 de la *Correspondance générale publiée par la Fondation Napoléon*, Pierre Branda, dir., Fayard, 2016.

## **THIERRY LENTZ**

### **Ouvrages**

*Joseph Bonaparte*, Perrin, 2016, 719 pages (prix d’histoire Chateaubriand 2016 ; prix du Guesclin 2016).

*Les ministres de Napoléon. Refonder l’Etat, servir l’Empereur*, Perrin, collection Tempus, 2016, 303 pages.

### **Préfaces**

Christian Fileaux, *Kellermann*, Soteca, 2016.

Alain Pigéard, *Dictionnaire des généraux étrangers de Napoléon*, Soteca, 2016.

Jean-Philippe Rey, *Histoire du Consulat et du Premier Empire*, Perrin, 2016.

### **Articles et contributions**

« Les journées et les nuits du Premier Consul », *Une journée avec*, sous la direction de Franz-Olivier Giesbert et Claude Quétel, Perrin, 2016, p. 147-162.

« Quel bilan économique pour le règne napoléonien ? », *L'économie selon Napoléon*, actes du colloque de la Fondation Napoléon et de la Banque de France (23-24 mars 2016), sous la direction de Pierre Branda, Paris, Vendémiaire, 2016, p. 403-434.

« La Maçonnerie 'impériale' », *La Franc-Maçonnerie*, catalogue de l'exposition à la Bibliothèque nationale de France, sous la direction de Pierre Molliet et alli, Bibliothèque nationale de France, 2016, p. 209-211.

« Napoléon et la Paix. 1799-1815. La fin de la prépondérance française en Europe », *La France et la paix*, Ministère des Affaires étrangères-Petit Palais, 2016, p. 97-109.

« Alexandre Ier et Napoléon. La lutte à mort (politique) », *Les grands duels qui ont fait le monde*, sous la direction d'Alexis Brezet et Vincent Trémolet de Villers, Perrin, 2016, p. 275-292.

« Joseph Bonaparte au collège d'Autun », *Revue du Souvenir napoléonien*, n° 508, juillet-septembre 2016, p. 12-17.

« Napoléon à Sainte-Hélène : l'histoire à grands traits », *Revue de la société des amis du Musée de l'Armée*, 2015-II et 2016-I, p. 14-22.

« Décor et acteurs : le 'drame' de Sainte-Hélène », *La conquête de la mémoire. Napoléon à Sainte-Hélène*, catalogue de l'exposition du Musée de l'Armée (avril-juillet 2016), Gallimard, 2016, p. 44-48.

## CHANTAL PREVOT

### Articles

"Paris : razzia sur l'immobilier", *Historia*, n° 841, janvier 2017, p. 40-41. (paru en 2016)

"Les masques mortuaires de Napoléon. 2e version revue et augmentée", *Napoléonica-la-Revue*, 216/2, n° 26, p. 174-211.

"Le Paris de la famille Bonaparte. Eléments pour rendre compte de leur patrimoine foncier", *Napoléonica-la-Revue*, 216/2, n° 26, p. 101-104.

"Lieux parisiens de la finance et de l'économie" dans *L'économie selon Napoléon*, sous la direction de Pierre Branda, Paris, Vendémiaire, 2016, p. 129-136.

"L'abbé Sicard, homme de foi et pédagogue à la mode", *Revue du Souvenir napoléonien*, n° 508, juillet-août-septembre 2016, p. 42-45.

"Note sur le huitième codicille du testament de Napoléon", *Revue du Souvenir napoléonien*, n° 507, avril-mai-juin 2016, p. 12-21

"Les visiteurs du crépuscule. Audiences de Napoléon aux militaires et voyageurs britanniques, et aux habitants de l'île", *Sainte-Hélène. La conquête de la mémoire*, catalogue de l'exposition organisée par le musée de l'Armée du 6 avril au 24 juillet 2016, p. 56-61.

"Le chocolat : entre remède et douceur", *Napoléon Ier*, n° 79, février-mars-avril 2016, p.

"Les populations civiles et les tourments de la guerre", dans 1814. *La campagne de France*, sous la direction de Patrice Gueniffey et Pierre Branda, Paris, Perrin, 2016, p. 217-228.