



Patrimoine

Pierre Branda
Chef de service

Formations et diplômes

D.E.A. de gestion des organisations – Institut d'Administration des entreprises de Nice
Maîtrise en économie – Université de Nice

Spécificités professionnelles / Domaines de recherche

Après une carrière dans l'entreprise, Pierre Branda a rejoint, en octobre 2009, la Fondation Napoléon en tant que responsable du patrimoine chargé des finances et de la Collection d'objets appartenant à cette institution. Depuis 2005, il a publié une quinzaine de livres sur la période napoléonienne (dont plusieurs primés) s'intéressant notamment aux aspects financiers du Consulat et du Premier Empire. Il a également étudié une institution méconnue, la Maison de l'empereur Napoléon Ier, essentielle au « Napoléon en majesté », ainsi que le séjour de l'Empereur à l'île d'Elbe. Il assure ou partage le commissariat de nombreuses expositions (*Napoléon n'est plus*, musée de l'Armée, 2021 ; *Joséphine – Napoléon : une histoire (extra)ordinaire*, Maison Chaumet, 2021)

Il est chevalier des Arts et Lettres (2019).

Publications principales

- *Napoléon à Sainte-Hélène*, Paris, Perrin, 2021
- *Joséphine – Napoléon : une histoire (extra)ordinaire*, livret d'exposition, Maison Chaumet, 2021
- Co-dir. : *Napoléon n'est plus*, catalogue d'exposition, Gallimard/Musée de l'Armée, 2021
- *La Saga des Bonaparte. Du XVIIIe siècle à nos jours*, Paris, Perrin, 2018
- Co-dir. avec Xavier Mauduit, *L'art au service du pouvoir. Napoléon Ier-Napoléon III*, Paris, Perrin, 2018
- *Joséphine. Le paradoxe du cygne*, Paris, Éditions Perrin, 2016
- Dir. : *L'économie selon Napoléon. Monnaie, banque, crises et commerce sous le Premier Empire*, Paris, Vendémiaire, 2016
- Dir. : *Correspondance générale de Napoléon Bonaparte. Tome XIII : Le commencement de la fin, janvier-juin 1813*, Paris, Fayard, 2016
- Co-dir. avec Patrice Gueniffey, *Napoléon 1814 – La campagne de France sous ses aspects diplomatiques, militaires, économiques et l'impact sur la population*, actes de colloque, Paris,

Perrin, 2016

- (Collectif), *Napoléon à Sainte-Hélène. La conquête de la mémoire*, catalogue d'exposition, Paris, Gallimard, 2016
- (Collectif), *Diplomates et diplomatie au temps de Napoléon*, Paris, Editions CNRS, 2014.
- *La guerre secrète de Napoléon : Ile d'Elbe 1814 – 1815*, Paris, Perrin, 2014.
- *Les secrets de Napoléon*, Paris, Librairie Vuibert, 2014.
- (Collectif), *1812, la campagne de Russie : Histoires et postérités*, Paris, Perrin, 2012.
- (Collectif), *La berline de Napoléon, le mystère du butin de Waterloo*, Paris, Albin Michel, 2012.
- *Napoléon et ses hommes. La Maison de l'Empereur 1804-1815*, Paris, Fayard, 2011.
- *Le Prix de la Gloire. Napoléon et l'argent*, Paris, Fayard, 2007. : Prix du Mémorial - Grand Prix littéraire d'Ajaccio 2007, Grand Prix de la Fondation Napoléon 2007, Médaille d'honneur de la ville de Nice
- Avec Thierry Lentz, Pierre-François Pinaud et Clémence Zacharie, *Quand Napoléon inventait la France. Dictionnaire des institutions politiques, administratives et de Cour, du Consulat et de l'Empire*, Paris, Tallandier, 2008.
- Avec Thierry Lentz, *Napoléon, l'esclavage et les colonies*, Paris, Fayard, 2006.
- (Collectif), *Napoléon et l'Europe : Regards sur une politique*, Paris, Fayard, 2005.

Contact : branda@napoleon.org

Photo : © Fondation Napoléon / Rebecca Young

Mise à jour mars 2021