



Documentation et Communication numérique

Peter Hicks

Chargé des affaires internationales

Formations et diplômes

1993 : Université de Cambridge, St. John's College, PhD

1985-86 : Université de Rome 'La Sapienza'

1985 : Université de Londres, University College, B.A. Hons, Es-lettres, First Class

Spécificités professionnelles / Domaines de recherche

Chargés des affaires internationales de la Fondation Napoléon. Historien spécialiste de Napoléon Ier et Napoléon III et de l'histoire de l'Europe du 19^e siècle.

Intéressé par la musique des Premier et Second Empires – pianiste, chanteur, chef d'orchestre.

Publications principales

- avec Étienne Claude, *Napoléon Wellington, Destins Croisés, Shared Destinies*. Catalogue de l'exposition du même nom au Musée Wellington, Waterloo, 21 mars – 31 juillet 2015, Waterloo : Musée Wellington, 2015, 176 p.

- « Fierté britannique – Waterloo : les lendemains de victoire en Grande-Bretagne », in P. Hicks et al. *La bataille de Waterloo : symbole de victoire, de défaite et lieu de mémoire/Battle of Waterloo : Introductions to the Lectures and After-Thoughts* – in English, Bruxelles : Les éditions de la Belle alliance, 2015, p. 14-29.

- « Le service diplomatique britannique de la période géorgienne », dans Y. Bruley et T. Lentz (eds), *Diplomaties au temps de Napoléon*, Paris : CNRS Éditions, 2014, p. 317-331.

- « La Grande-Bretagne et le Siam après 1855 : l'empire informel », *Revue du Souvenir Napoléonien*, Hors-Série 7, 2014, p. 68-73

- *Lieutenant Woodberry : Journal de guerre, 1813-1815, Edition présentée et annotée par Peter Hicks, traduit de l'anglais par Georges Hélie et Peter Hicks*, Paris : Mercure de France, 2013, p. 435. Compte rendu de Chantal Prévot, *Napoleonica. La Revue* 2/2013 (N° 17), p. 168-169.

- « Le Royaume-Uni face au Portugal et à l'Espagne occupés », *Revue du Souvenir Napoléonien*, Hors-Série 6, décembre 2013, p. 12-17.

- *The Napoleonic Empire and the New European Political Culture*, avec Michael Broers et Agustin Guimera, (eds), London: Palgrave Macmillan, 2012, 332 p.

Compte rendu de Philip Dwyer, *H-France Review*, Vol. 13 (October 2013), No. 160, p. 1-6.

- *Clisson et Eugénie*, Napoléon Bonaparte, ed. Peter Hicks et Emilie Barthet, texte et commentaire établis d'après des documents inédits (édition critique et commentaire sur le roman de Napoléon), pour Editions Fayard, Paris, 2007, Prix « Luciano Bonaparte, Città di Canino 2008 ».

Traduction russe : *КЛИССОН И ЕВГЕНИЯ*, Geleos, Moscou, 2008.

Traduction anglaise : *Clisson and Eugenie*, Gallic Books, Londres, 2009, compte rendu par Helen Zaltzman *The Observer*, Dimanche 29 Novembre 2009, Adrian Turpin, *Financial Times*, 2/11/09, Jonathan Keates *Telegraph*, 8/11/09, Flora Fraser, *The Times*, 24/10/2009, Lisa Hilton, *TLS*, 1/10/2010.

Contact : hicks@napoleon.org

Wikipedia : http://en.wikipedia.org/wiki/Peter_Hicks

Academia.edu : <https://napoleon.academia.edu/PeterHicks>

LinKedIn : <https://www.linkedin.com/in/peterhickspro>

Mise à jour août 2016