



Heritage

Élodie Lefort
In charge of the Collection

Qualifications

- BA History, specialising in History and Archaeology, University of Rennes 2 (2010)
- BA History of Art and Archaeology, University of Rennes 2 (2011)
- MA History, Societies and Cultures, specialising in Medieval History, University of Rennes 2 (2012)
- MA Architectural and Artistic Heritage Management, University of Bretagne Occidentale (2014)

Research Interests

Hagiography of the Middle Ages
Saint Melaine (5th Century), Bishop of Rennes
Medieval Brittany
Editing Medieval Latin texts

Recent Exhibitions:

- Stage manager « Joséphine & Napoléon une histoire (extra)ordinaire » co-curated with Maison Chaumet, Paris, France, 18/05-18/07/2021
- Stage manager « L'envol de l'Aigle », Atelier Grognard Rueil-Malmaison, France, 14/10/2021-13/02/2022
- Curator « L'Héritage de Napoléon », Espace Anne Frank Issy-les-Moulineaux, France 07/10-03/11/2021
- Curator « L'Empire en boîtes », at the Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups, Maison de Chateaubriand, Chatenay-Malabry, France 20/10/2018-10/03/2019

- Curator « Bonaparte et les sables du désert. La naissance de l'Égyptomanie », Musée d'Histoire locale de la ville de Rueil-Malmaison, France, 15/09/2018-08/09/2019
- Assistant curator « L'art au service du pouvoir », Atelier Grogard, Rueil-Malmaison, France, 13/04/2018-19/07/2018

Recent articles for napoleon.org :

- [Bon vent au cimetière des navires](#), September 2021
- [Looking after a collection](#), episodes 1 and 2, December 2020, January 2021
- [Rosary and Prayer-book belonging to Empress Eugenie](#) (June 2020)
- [Two views of the Palais des Tuileries, 1855-1858, Edouard Baldus](#) (May 2018)

Contact: lefort@napoleon.org

LinkedIn : www.linkedin.com/in/elodie-lefort-régie

Updated January 2022

Photo credit: Fondation Napoléon / Rebecca Young