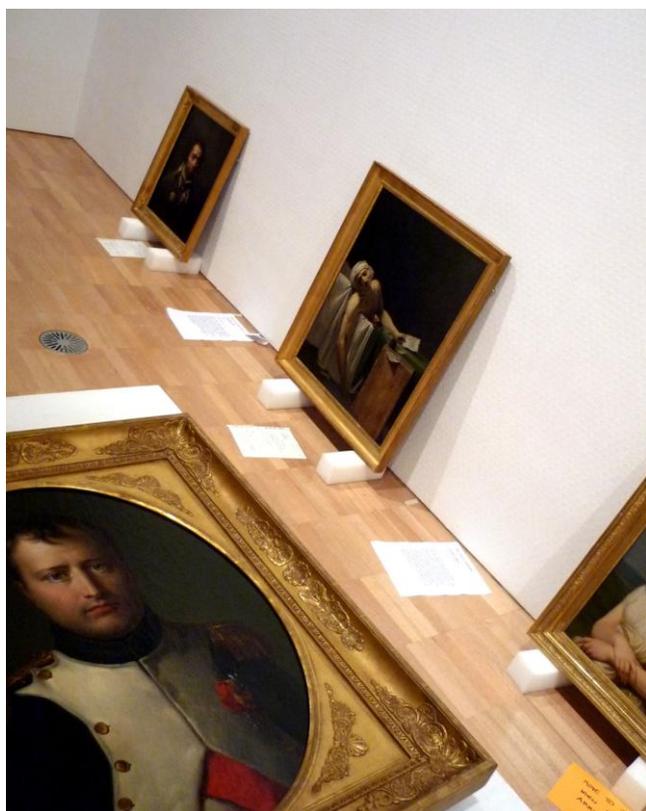


# Napoleon

## Revolution to Empire

Toutes les images sont créditées @Fondation Napoléon - Karine Huguenaud

La NGV autorise la publication des vues intérieures des salles d'exposition uniquement sur internet.



Séance d'accrochage : *Napoléon* par Gérard (Napoleonmuseum, Arenenberg) ; au fond, *La mort de Marat* par David (musée des Beaux Arts de Dijon, en dépôt au musée de la Révolution, Vizille)



Uniforme de colonel de chasseur à cheval de Napoléon, porté à Sainte Hélène, (Musée de Sens) ; au fond, sur un chariot en attente de son accrochage, *Napoléon en costume de Sacre* par Girodet (Musée de l'Empéri, Salon de Provence)



Installation du  
Trône de  
Napoléon  
(Musée des Arts  
décoratifs, Paris)



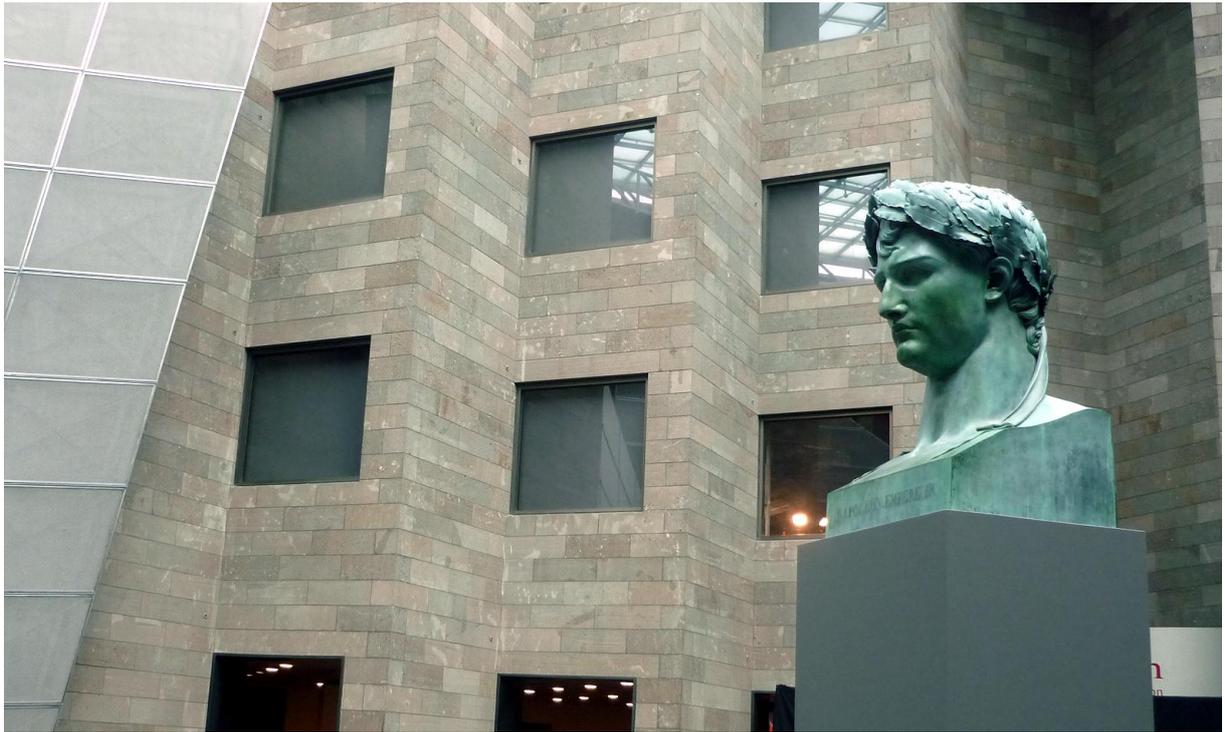
Parure de diamants et de rubis par Nitot, réplique d'époque de la parure de Marie Louise, en attente de son installation en vitrine (Paris, Chaumet)



Couverture du socle  
du buste de  
Joséphine (Musée  
national du château  
de Malmaison)



Grutage du buste monumental de *Napoléon  
Empereur* par Bartolini (musée du Louvre).  
Cette statue pèse 900 Kg et son installation est  
particulièrement complexe.



Cette magnifique statue ornait l'entrée du Musée Napoléon. Jusqu'au 7 octobre prochain, elle va trôner au milieu du hall de la National Gallery of Victoria.